



catalogue AUZOU BD

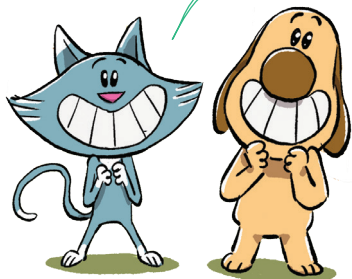
2024 - 2025

TOUS EN PLACE
ET UN GRAND SOURIRE !

CHEEEEEEEEESE

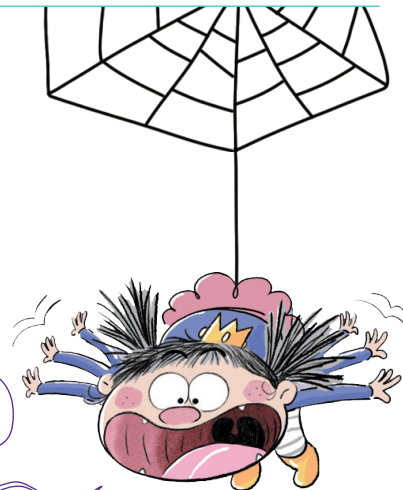
EHHH
ATTENDEZ-MOIII

Premières lectures p.4



Pop et Bul p.5

Petits formats p.6



Migali p.7
Nonolulu p.10
Chat Moche p.11
Les espions de Versailles p.11
Tilly Zorus p.12
Inspecteur Peluche p.13

Croquidou p.13
La famille Atōmik p.14
Pépin p.14
Marius Minus p.14
Elya et sa tribu p.15
La BD super géniale de Chacha .. p.16

Grands formats p.17

Papi et Lucien p.18
Mortuus p.20
La Bulle p.21
Les influenceuses p.22
La magie de la danse p.23
Stellaria p.23
Arcade club p.24
L'Agence Pendergast p.25
Écuyers p.25
La fille du président p.26
Amanda Sparks p.26
Le Royaume de Pierre d'Angle p.27
À l'année prochaine p.27



C'EST PARTIIIII



JE SAIS PAS...

mais quelques autres,

Déjà lui!

Déjà lui!

J'ai déjà tout lu... je m'ennuie...

Et le Livre de BonCat ton héros préféré?

J'ai que les neuf premiers et je les ai lu un million de fois!

Alors allons à la bibliothèque! Il y a sans doute la dixième tome!

Tu vas on va bien s'

de l'étagère,

N'importe quoi, c'est pas du tout toi, le héros de cette histoire...

C'EST MOI, L'HÉROÏNE! Place aux filles!

Je suis Camille.

Vous pouvez m'appeler «Co» ou «Cam» mais pas du tout «Camionnette»

AH AH AH, laissez-moi rire! Des histoires avec des enfants, il y en a des tonnes!

Alors qu'avec un papa tout séparé qui gère la fougère, Y EN A PAS!

C'est forcément moi le héros... LE PAPA!

Je suis Jean!

100% B.G.

0% légumes frais...

Je suis le héros de cette histoire...

...et un jour, j'aurai l'étoile de la mort en Lego!

Ça va les chevilles? Pfff

Hey!

OH, ET VOILÀ CAÏLOU!

MON GLYPTODON.

MAIS C'EST UN... C'EST UN...

POUM

ATTENDS, T'AS BIEN DIT QUE TA MAMAN AVAIT UN LABO?

TANG.

POUR SARRÉ, MA MÈRE... ELLE EST D'ACCORD POUR NOUS PRÊTER L'APPARTEMENT...

CHUT! TOUÛT LE MONDE NOUS REGARDE! ON EST CÉLÈBRES, MAINTENANT! ET PUIS...

...J'AI UNE BONNE NOUVELLE.

QUOI! TU VEUX D'UNE... QU'ON A LE DROIT DE PASSE.

MAIS JE CROYAIS QU'ON ÉTAIT D'ACCORD.

C'EST TA PETITE VIDÉO D'HIÉR! TU N'AVAIS PU NOUS PRÉVENIR!

QUÉ, MAIS MAINTENANT, ON N'A PLUS LE CHOIX!

D'UNE FILLE QUI VEUT ÊTRE ADMISE À L'ÉCOLE DES DANSES!

TU N'AS PAS LE PROFIL D'UNE DANSEUSE, MA CHÉRIE!

ET PO... REI... ME...

AVILE... É... HIÉR?

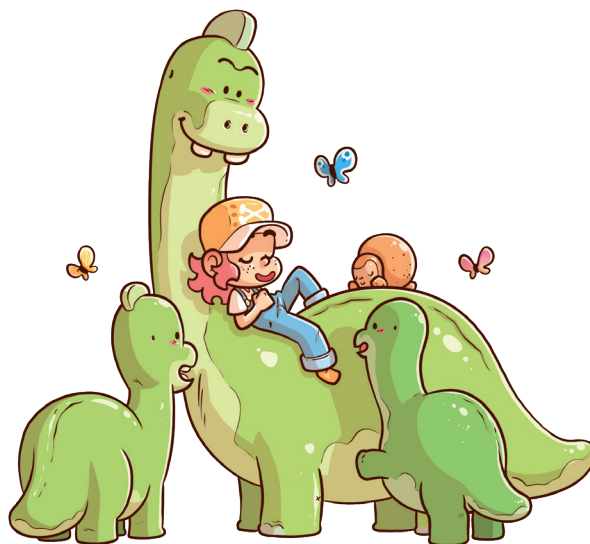
ON PEUT SAVOIR CE QUE VOUS AVEZ TOUTES, AUJOURD'HUI?

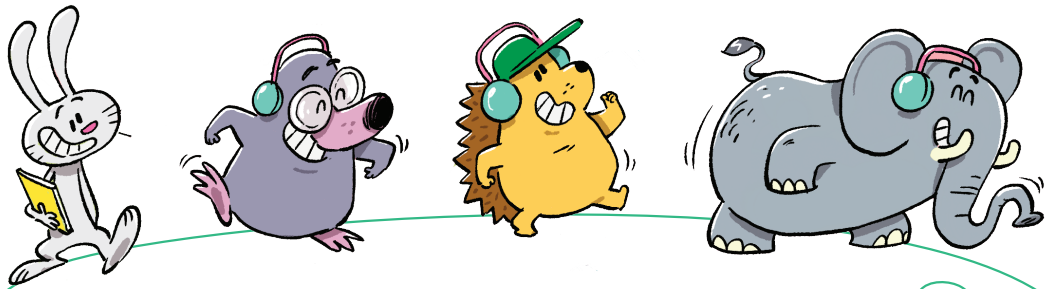
Auzou BD, c'est une sélection de récits entièrement dédiés au jeune public qui fait la part belle à des héros inoubliables et à leurs aventures.

Nous avons à cœur de proposer des bandes dessinées accessibles dès 7 ans dans notre collection « petits formats ». Les lecteurs y découvriront une série de héros facétieux et intrépides pour s'initier à la bande dessinée tout en s'amusant. Des albums souples, faciles à glisser dans un cartable, à lire et à partager avec tous ses copains !

Dans la collection « grands formats », les lecteurs plus âgés se laisseront surprendre par des récits d'envergure : enquêtes, science-fiction, chroniques adolescentes... Des thèmes captivants servis par des univers graphiques de qualité, pour embarquer pleinement dans la fiction !

Héloïse Ragot
Responsable Editoriale BD



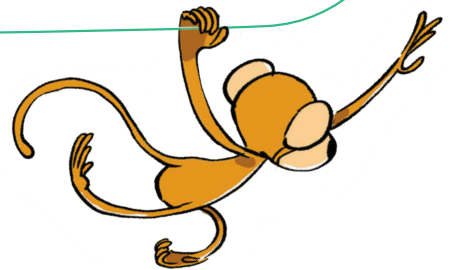


Premières lectures

3+

Des titres spécialement pensés pour faire découvrir le monde de la BD aux plus jeunes avec des personnages rigolos et attachants !

- Un découpage aéré avec un nombre de cases limité et peu de texte.
- Une narration facile à suivre même pour un enfant qui ne sait pas encore lire seul.



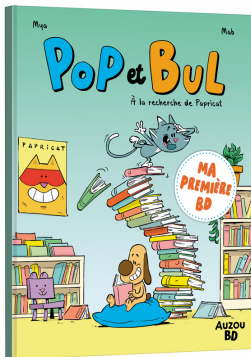
Je m'ennuie...



POP et BUL

Myriam Buhagiar / MAB

Une belle histoire d'amitié entre le chien Bul et son ami le chat Pop.



1. La bibliothèque

Il pleut sur AnimalVille. Pop s'ennuie, il a déjà joué à tous ses jeux et lu tous les livres de la maison. Son ami Bul lui propose d'aller faire un tour à la bibliothèque : ils y trouveront sûrement le dernier tome de sa série préférée, Papricat, et ils vont bien s'amuser. Pop n'est pas très convaincu... On peut s'amuser dans une bibliothèque ? En arrivant sur place, Pop est carrément désespéré : il y a tellement de livres, ils ne trouveront jamais Papricat... Avec l'aide de Bul, Pop va apprendre à se repérer dans la bibliothèque et découvrir qu'on peut y faire plein de choses !

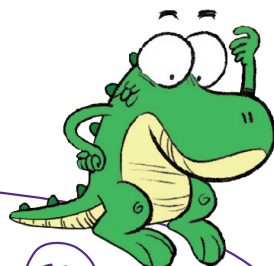


9 791039548984

09 . 01 . 2025

Tome 2 à paraître en mai 2025





Petits formats

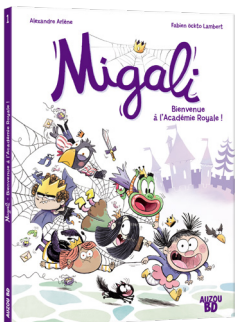
7+

Adaptées aux primo-lecteurs, des BD souples pleines d'humour et de fantaisie !
Vous croiserez dans cette collection une princesse araignée,
une petite fille qui vit dans une ferme de dinosaures,
des espions à Versailles, un inspecteur au pays des peluches...
Vous ne risquez pas de vous ennuyer !



Migali

Alexandre Arlène / Fabien Öckto Lambert



1. Bienvenue à l'Académie royale !

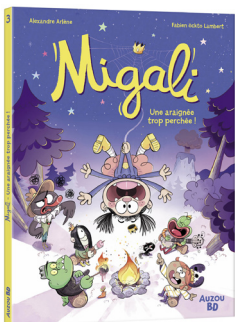
Migali est une princesse araignée : elle a donc 6 bras, deux jambes et un certain talent pour les catastrophes. Cette année, elle fait sa rentrée à la prestigieuse Académie Royale. Elle a hâte de commencer le programme, composé aussi bien de stratégie militaire que de cours de danse classique. Grâce à ses dons d'acrobate et son infatigable bonne humeur, Migali ne manquera pas d'impressionner toute sa classe.



2. Une araignée au plafond !

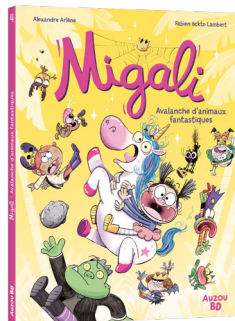
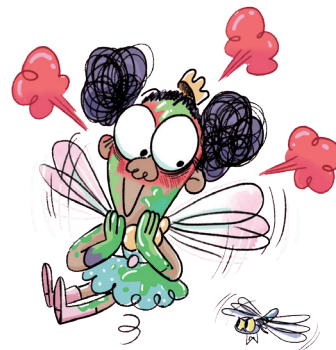
C'est Noël aux 7 royaumes !

Migali a invité Gredin à venir passer les vacances scolaires dans son château. Entre les batailles de boules de neige et la visite de la famille de Migali, les deux amis ne voient pas le temps passer. C'est la rentrée, l'occasion de retrouver les copains et de faire la connaissance de Orson, le nouveau prince venu des royaumes de glaces.



3. Une araignée trop perchée !

Migali est trop contente ! Cet été, elle retrouve Gredin, Lucile et tous les autres élèves au Camp Royal, la colonie de vacances du Royaume, au milieu de la forêt. Dirigés par Flamberge, les élèves vont devoir apprendre à se débrouiller en milieu naturel : faire du feu, se défendre contre les animaux sauvages et réussir tout un tas de nouvelles missions... C'est parti pour un été qui ne sera pas de tout repos !



4. Avalanche d'animaux fantastiques

C'est bientôt la rentrée ! Migali et ses amis se retrouvent pour faire leurs emplettes dans les magasins. Cette année, en plus des livres et des plumes, les élèves doivent acquérir un animal de compagnie merveilleux. Enchantés, les amis se ruent sur les limaces tigrées, les poulpillons et autres bestioles bizarres ou carrément flippantes ! Avec tout ce bestiaire, cette rentrée à l'Académie Royale promet d'être mouvementée.





5. Chasseurs de trouille

C'est de nouveau la rentrée. Après avoir fêté l'anniversaire de son chat Mille-pattes en grande pompe, Migali doit faire face à un nouveau mystère. La rumeur dit qu'un fantôme se promène dans l'école ! Accompagnée de Lucile et Véra, Migali se lance à sa recherche.



9 791 0395 18352



6. Un royaume carrément sucré !

L'Académie Royale est en travaux ! Migali et ses amis vont donc devoir faire leur rentrée dans le château des Collines enchantées, le Royaume de la princesse Parfaite. Exaspérées par la présence des élèves dans son royaume si étincillant, Parfaite et ses copines vont se montrer plus pestes que jamais : la guerre est déclarée !



9 791 0395 39579



Le manoir carnivore – Hors-série

Migali et Gredin vont passer des vacances au Manoir Carnivore, chez les cousins de Migali. Gredin n'est pas très à l'aise au milieu de toutes ces tarentules. Bientôt, ils constatent d'étranges disparitions... On dirait qu'un monstre rôde dans les couloirs du château... Gredin est mort de peur mais Migali est bien décidée à le trouver !



9 791 0395 54879

64 pages
16,95\$





Alexandre Arlène est un illustrateur, dessinateur et scénariste de bande-dessinée. Il est parallèlement l'auteur de plusieurs séries jeunesse et humoristiques et publie régulièrement pour la presse.



Fabien Öckto Lambert : Illustrateur prolifique, aux couleurs douces et vintage, Fabien Öckto Lambert est l'illustrateur des aventures de Nono l'ourson aux éditions Langue au chat. Il est aussi publié aux éditions Circonflexe et Alice Jeunesse.

Quelles ont été vos sources d'inspiration pour Migali ?

Alexandre Arlène : C'est à partir d'un dessin de Wendy, la fille de Fabien que Migali est née. Une petite princesse araignée avec 6 bras dont le dessin se trouve à la fin du tome 1. Pour les histoires, je m'inspire de plein de choses, de mon fils, du caractère de mes amis, d'histoires personnelles mais aussi d'Harry Potter et de tout ce que je peux mélanger dans ma tête.

Comment décririez-vous le personnage de Migali ?

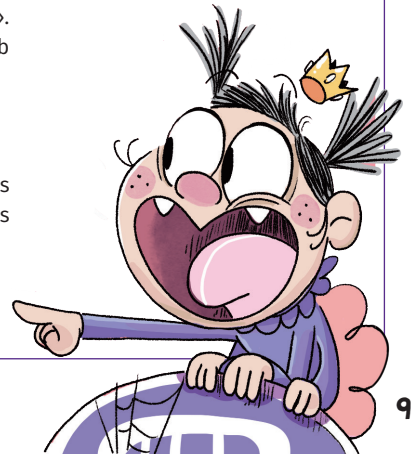
Alexandre Arlène : Migali est beaucoup beaucoup trop positive. A tel point qu'elle crée des catastrophes autour d'elle parce qu'elle est persuadée que tout le monde est trop gentil et que tout va toujours bien se passer. Et d'ailleurs, souvent ça se passe très bien pour elle, c'est les autres qui doivent rattraper ses bêtises et contrebalancer ses pouvoirs bien trop puissants pour une petite fille.

Comment s'organise votre collaboration ?

Alexandre Arlène : C'est hyper facile, j'écris les histoires, Fabien rigole et les dessine. Puis je regarde les dessins de Fabien et je dis : « Waw, c'est trop beau ». Et voilà, c'est à peu près tout. C'est pas toujours le cas en BD, mais ici la collab se fait assez naturellement, on se complète très bien avec Fabien.

Quel est votre tome préféré ?

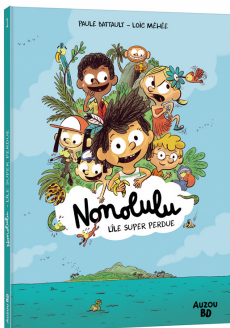
Alexandre Arlène : Pour ma part c'est le tome 3, au Camp Royal. J'y retrouve tous mes souvenirs de camping et de colonie de vacances. J'aime beaucoup aussi les autres tomes, surtout ceux que je n'ai pas encore écrit !)



Nonolulu

Paule Battault / Loïc Mehee

Des enfants livrés à eux-mêmes sur une île déserte... pour leur plus grand bonheur !



L'île super perdue

Après le naufrage de leur bateau, Nonolulu et ses amis ont trouvé refuge sur une île paradisiaque et complètement déserte. Leurs parents leur envoient régulièrement des bouteilles avec des messages : ils arrivent les chercher, qu'ils ne fassent pas de bêtises en attendant ! C'est mal connaître Nonolulu qui, bien trop contente d'avoir une nouvelle vie sans parents, compte bien profiter des plaisirs de cette île fabuleuse, en entraînant ses copains dans toutes ses idées farfelues. Au programme : manger des kilos de bananes bien sucrées, faire une collection de coquillages bizarres et percer le mystère de la grotte qui parle.



9 791 039 542 555

16 . 01 . 2025





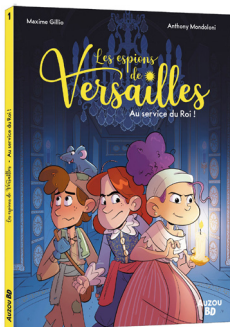
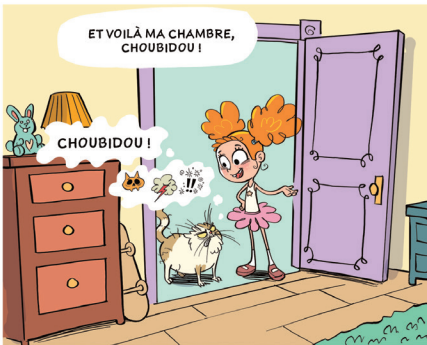
J'aime pas ma famille

Chat Moche coule des jours d'ennui mortel à la SPA : personne ne veut de lui en raison de son physique disgracieux. Un jour, miracle ! Une famille le prend en pitié et l'adopte. L'unique objectif de Chat Moche est de vivre une existence de pacha despotique sans faire le moindre effort d'empathie. Il devient un vrai petit tyran domestique. Son quotidien se partage entre différentes activités : mener la vie dure à sa famille d'humains ou lutter contre Sam (la grande sœur de la famille) la seule à ne pas être dupe de sa fourberie.

Cécile Alix / Caroline Soucy



CHAT MOCHE



Au service du Roi !

Louis, le fils de Louis XIV et sa meilleure amie Jeanne, font la rencontre de Scapin, un enfant des rues. Par accident, les trois enfants vont sortir le Roi d'un mauvais pas. Impressionné par leur habileté, le souverain les nomme officiellement «Les espions du Roi». Le trio n'en revient pas : c'est parti pour de grandes aventures !

Maxime Gillio / Anthony Mondoloni / Maëlys Canteau



Les espions de Versailles



Tilly ZORUS

Ced / Gorobei



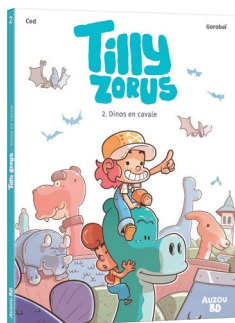
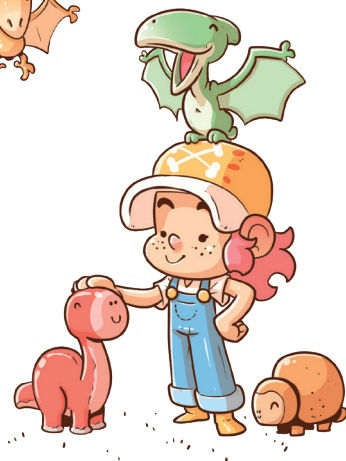
1. La ferme aux dinos

Il y a des jours où Tilly aimerait une vie tranquille. Une vie où elle n'aurait pas à nettoyer la cage des diplodocus, ni à nourrir les tricératops. Ah oui, on ne vous a pas dit ? Tilly vit dans une drôle de ferme où les dinosaures remplacent les vaches et les poules ! Comment sont-ils arrivés là ?

Personne ne le sait, c'est le secret de ses parents. Avec une telle ménagerie, Tilly ne manque pas d'attirer l'attention de tous les habitants du village, notamment de Medhi, totalement fasciné par sa nouvelle amie.



9791039504577

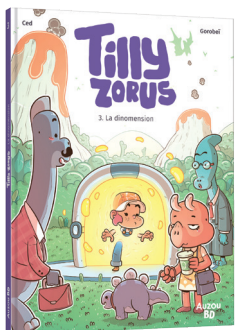


2. Dinos en cavale

Après le complot monté par la famille Norbert, la famille Zorus a dû quitter la ferme aux dinos. Comble du comble, la gestion est désormais assurée par les Norbert eux-mêmes. Aussi bêtes que méchants, les Norbert enchaînent les catastrophes et laissent les dinosaures s'enfuir à travers tout le village. Le maire supplie Tilly et ses parents de reprendre le contrôle de la situation : mais parviendront-ils à récupérer tous les fugitifs ?



9791039524315



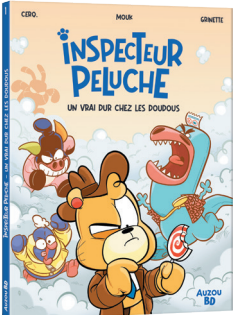
3. La dinomension

Tilly Zorus n'en croit pas ses yeux ! En passant à travers le portail du laboratoire de sa mère, elle atterrit dans une autre dimension, celle des dinosaures ! Dans ce monde au décor préhistorique, elle fait la connaissance de la famille Ratops, qui ressemble étrangement à la sienne : la maman est une scientifique comme la sienne et Jimmy, le fils est un as des bêtises. Bon, c'est bien gentil tout ça, mais comment Tilly va-t-elle pouvoir rentrer chez elle ?



9791039537711





Un vrai dur chez les doudous

Et oui, même au pays des doudous, le crime existe... L'inspecteur Peluche, qui passe ses nuits à boire du lait fraise et s'arrange souvent avec la loi et la morale, a du pain sur la planche. 8 enquêtes à résoudre, aidé de sa fine équipe.

Damien Cerq / Mouk / Grinette



96 pages

**POLICE !
LEVEZ LES MAINS
EN L'AIR !**



Croco mais pas trop !

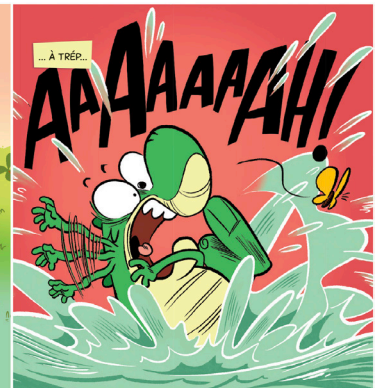
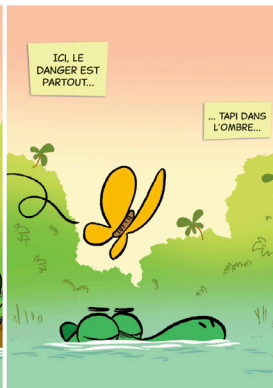
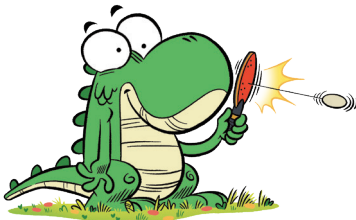
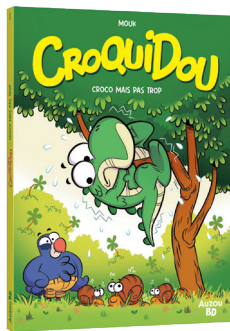
Croquidou est un crocodile qui vit dans la jungle avec son meilleur ami, Maurice, un dodo. Tout irait pour le mieux si Croquidou n'était pas un incorrigible stressé, un grand flippé de la vie. Maurice, lui, prend les choses comme elles viennent. Persuadé d'être le dernier de son espèce, il couve avec assiduité un ballon de foot, certain que ce drôle d'œuf finira bien par éclore d'un petit dodo.

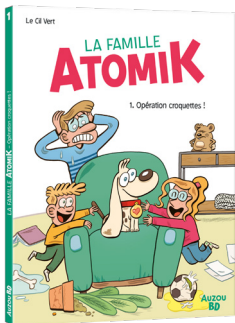
Un jour, Croquidou et Maurice font la rencontre de Vluuux, une drôle de bestiole au comportement étrange : ami ou ennemi ?

Mouk



9791039543385

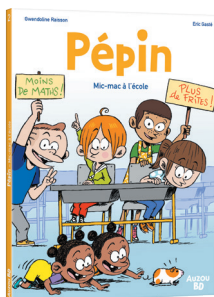




Opération croquettes !

La famille Atomik est une famille recomposée... composée d'un papa, d'une belle-mère, de Camille et de Tim, sans oublier Hamstérix, le hamster chéri. Mais ce serait tellement mieux avec un chien... enfin seulement selon Camille et Tim. L'opération séduction est lancée pour convaincre les réfractaires. Attention, ça va déménager!

Le Cil Vert



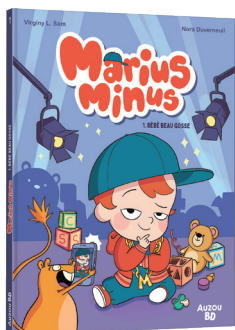
2. Mic-mac à l'école

Quelle rentrée ! Il s'en passe des choses, cette année ! Tout d'abord, il y a une nouvelle élève, Ysé... qui ne laisse pas Pépin indifférent. Hercule-Chaussettes, le cochon d'Inde mascotte de la classe, a disparu et certains se demandent s'il n'est pas arrivé dans les assiettes de la cantine ! Fanette a un comportement bizarre, elle croit n'importe quoi... On se dispute, on se réconcilie. Et pendant ce temps, une manifestation s'organise, pour changer l'école! "Moins de maths, plus de frites à la cantine !"; "Des poneys et des licornes!"; "Moins de béton, plus de buissons !"; "Moins de devoirs, plus de vacances !". L'année scolaire s'annonce bien remplie !

Gwendoline Raison / Éric Gasté



72 pages



Bébé beau gosse

Marius est un bébé joufflu à souhait qui vit avec ses parents gaga et sa sœur Astrid. Le problème, c'est que Marius DÉTESTE être un bébé. Il ne supporte pas de porter des grenouillères ridicules, ni de manger de la bouillie sans goût alors que tout le reste de la famille se régale avec des frites. Il rêve de porter des habits stylés, de manger des tacos avec de la sauce piquante, et surtout SURTOUT qu'on arrête de lui essuyer la morve du nez.

Il fait régulièrement des apparitions sur sa chaîne en ligne, parle à « sa commu » et fait part de ses états d'âme dans le plus pur style drama-queen (king).

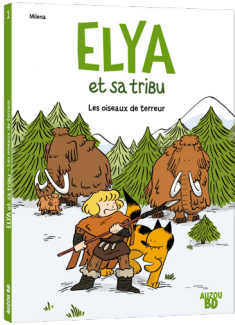
Virginy L.SAM / Nora Duverneuil



ELYA

et sa tribu

Milena



1. Les oiseaux de terreur

Léo est un petit fauve préhistorique. Il a deux passions : la chasse au mammouth et Elya, sa petite maîtresse. Lorsque la famille d'Elya décide de migrer vers le sud, Léo est un peu inquiet : à quoi va donc ressembler ce nouveau territoire sans neige et sans mammouths ?



2. L'attaque du mégalodon

Elya et sa famille se sont installés près de la rivière. Mais un jour, il n'y a plus aucun poisson dans la rivière : impossible de pêcher ! Elya et Léo se lancent dans l'enquête et remontent le courant. Que vont-ils trouver en amont ?

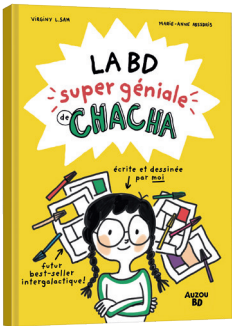
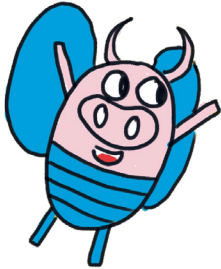


3. L'île des lézards géants

À la fin du tome 2, nous avons laissé Elya, Sabha, Léo et Stix tout juste arrivés sur une nouvelle terre mystérieuse... après avoir dérivé trop longtemps : bienvenue en Australie ! Là, de drôles de rencontres les attendent : si les animaux sauteurs semblent gentils, les lézards géants veulent les dévorer ! Il faut absolument trouver le moyen de rentrer chez eux !

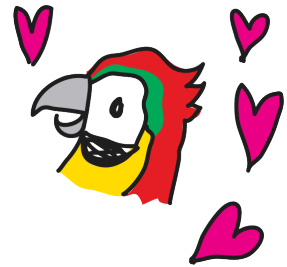


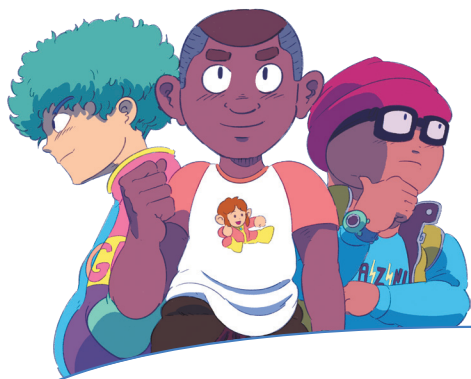
16,95\$



La BD super géniale de Chacha

Je m'appelle Chacha, j'ai 10 ans et je m'ennuie grave. C'est dimanche et c'est déjeuner obligatoire chez ma mamie. Incroyable ce que les adultes peuvent manger, ça n'en finit pas ! Bref, j'étais allongée sur le lit à fixer la moquette moche au sol et là, paf, l'éclair de génie : je vais écrire une bande dessinée ! Je suis très forte en dessin et j'adore raconter des histoires, ça vous dit d'en lire une ?





Grands formats

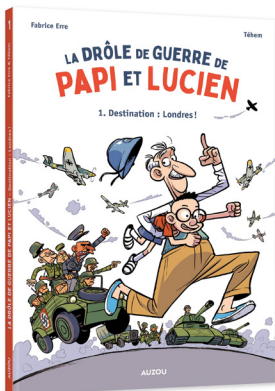
9+

Tous les genres sont permis pour ces récits cartonnés aux graphismes contemporains. Entre la série historique *Papi et Lucien*, la dystopie *La Bulle* ou encore la série girly *La magie de la danse*, il y en a pour tous les goûts !



LA DRÔLE DE GUERRE DE PAPI ET LUCIEN

Fabrice Erre / Têhem



1. Destination : Londres !

1940. Papi est un ancien poilu, toujours très remonté contre les Allemands. Pour lui, rien ne vaut une bonne tranchée ! Son petit-fils, Lucien, essaye de lui expliquer que ce nouveau conflit qui s'annonce n'a rien à voir avec la Grande Guerre. Un jour, Papi entend l'appel du Général de Gaulle à la radio. Remonté comme un coucou, il décide d'aller rejoindre la Résistance à Londres. Avec courage (et une bonne dose d'inconscience) Lucien et son grand-père démarrent un incroyable road-trip à travers la France, sur un chemin semé d'embûches.



Fabrice Erre



Têhem



2. Expédition : l'Atlantique !

Mars 1941. Coincés dans la ville de Londres bombardée, Papi et Lucien sont appelés à une nouvelle mission. Le Général de Gaulle lui-même les invite à le rejoindre à Brazzaville, au Congo, où s'est établie la capitale de la France Libre. Hors de question, cependant, de reprendre le chemin par la France, envahie par les nazis. Papi et Lucien embarquent donc sur un cargo de ravitaillement, en direction de l'Afrique. Le voyage pourrait être tranquille mais Helmut, le soldat nazi aussi acharné que stupide, est également monté à bord, dans un seul but : se venger de Papi et Lucien.



3. Mission : Sahara !

Papi et Lucien sont toujours à Brazzaville, au Congo, la capitale de la France Libre. À leur grande surprise, le général de Gaulle leur confie une nouvelle mission : aller récupérer l'or de la Banque de France stocké à Tombouctou, avant que les nazis ne mettent la main dessus !

Le grand-père et son petit-fils se lancent dans une course contre la montre, suivi de près par l'impossible Helmut, le soldat nazi très bête qui cherche à les doubler.



Tome 4 à paraître en mai 2025



Pourquoi avoir choisi de faire une série sur ce conflit plutôt qu'un autre ?

Fabrice Erre : Ayant enseigné l'histoire-géographie plus de 20 ans dans le Secondaire, j'ai constaté qu'il était parfois difficile pour les jeunes générations de s'y retrouver dans ce conflit : c'est une guerre mondiale, longue, où les événements sont nombreux. Nous avons choisi de faire un tome par année de guerre, en commençant par la défaite française de 1940 et le départ à Londres des premiers résistants, pour donner au lecteur des repères historiques.

Téhem : Il nous semble très important de parler de la 2ème guerre mondiale aux enfants, dans un monde où tout va très vite et où l'histoire « lointaine » semble peu à peu s'effacer des mémoires. Mais Fabrice a réussi à la traiter avec subtilité, à la fois à hauteur d'enfant et d'adulte.

Comment vous êtes-vous documentés sur la Seconde Guerre Mondiale ?

Fabrice Erre : Chaque aventure est imaginaire, car les personnages de Papi et Lucien sont fictifs, mais le cadre dans lequel ils évoluent est historique. Pour écrire le scénario, j'ai bien sûr recours aux livres, mais aussi aux visites dans les musées, comme ceux de l'Armée et de la Résistance à Paris, où la présentation de nombreux objets rend très concret ce passé. Je m'intéresse aux grands faits historiques (la bataille de Bir Hakeim par exemple) mais aussi à des destins plus méconnus, ancrés dans le quotidien (des parcours de résistants notamment).

Téhem : Pour dessiner, je consulte toutes sortes de sources de documentation: photos d'époque et récentes, films, reportages, dessins, extraits radiophoniques, maquettes, etc... Le tout est de rendre une réalité vraisemblable, et d'y faire vivre des personnages inventés, comme papi et Lucien (et d'autres).

Comment s'organise votre collaboration ?

Fabrice Erre : Le scénario se présente sous forme de pages découpées (c'est-à-dire que les cases sont tracées) où les textes sont tapés (dialogues) et les personnages sont esquissés. Je l'envoie à Thierry (Téhem) qui peut interpréter les indications dessinées (choisir de faire une grande case à tel endroit, changer le point de vue...), tout en gardant le texte établi. L'histoire est entièrement écrite avant de démarrer le dessin, pour être sûr de garder un bon rythme et d'arriver à la fin dans de bonnes conditions ! Notre éditrice, Héloïse, discute avec nous du scénario pour l'affiner avant de passer au dessin.

L'humour a une place prépondérante dans cette série, pourquoi avoir choisi ce ton plutôt qu'un autre ?

Fabrice Erre : Nous nous situons dans la tradition du film « la Grande vadrouille », en mettant l'accent sur la vie de gens qui traversent les événements dramatiques de la guerre, mais sur un ton comique. Ces gens ne maîtrisent pas ce qu'il leur arrive, et vivent des aventures que nous présentons comme rocambolesques : c'est une façon de faire entrer les plus jeunes dans le récit de cette période. Toutefois, le héros, Lucien, qui a onze ans au début de la série, grandit avec la guerre et petit à petit le ton du récit va évoluer, tout comme la conscience du personnage.

Pourquoi avoir choisi une relation grand-père/petit-fils pour évoquer ce conflit ?

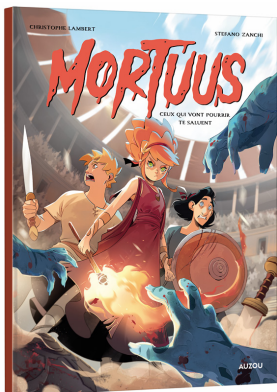
Téhem : La relation entre Papi et Lucien c'est le choc des générations, et ce décalage existera toujours. C'est d'ailleurs le ressort comique principal : Papi, qui a connu la 1ère guerre mondiale, ne comprend pas cette nouvelle guerre, plus « technologique ». De plus, Lucien, en expliquant à son grand-père le fonctionnement de ce « nouveau monde », donne aussi au jeune lecteur des explications sur certains événements qui ne sont pas forcément très clairs.



MORTUUS

Christophe Lambert / Stefano Zanchi

Nouvelle série inédite située dans la Rome antique !



1. Mortuus

Toute la ville de Rome attend avec impatience les prochains jeux du Colisée : Galba, le propriétaire des gladiateurs, a promis à l'Empereur un spectacle comme il n'en n'a jamais vu. Il a trouvé lors d'un voyage d'étranges créatures ni mortes, ni vivantes, mais particulièrement féroces ! Lâchées dans l'arène, elles assureront un combat sans précédent.

Galba s'en frotte les mains, la chance lui sourit, car il projette aussi de marier son fils unique, Dagos, à Lydia Tarquin, une riche héritière. Les deux adolescents ne sont pas emballés par ce mariage mais se rapprochent lorsque Dagos fait part à Lydia du projet fou de son père : faire combattre des zombies au Colisée.



9 791039540155

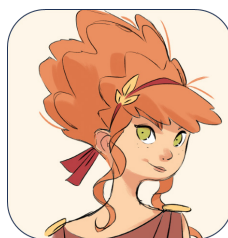
27 . 02 . 2025



Christophe Lambert, né en 1969 à Châtenay-Malabry, est un écrivain français. Auteur très prolifique, il a déjà produit en quelques années près d'une trentaine de romans touchant à tous les genres : policier, aventure, fantasy ou science-fiction.



Stefano Zanchi est un dessinateur italien du magazine Topolino (Mickey). Né le 6 octobre 1990, il est l'un des plus jeunes dessinateurs du magazine hebdomadaire. En 2013, avec le scénariste Carlo Panaro, il réalise l'épisode « Paperinik e il castello dei segreti » (personnage de Fantomiald en France). Dernièrement, il est devenu le concepteur de la saga L'histoire de Mickey Mouse dont 4 épisodes ont été déjà publiés.



LA BULLE

Une dystopie hypnotisante !



1. Bienvenue sur Adenaom

Quand Welling (12 ans) et Moé (6 ans) se réveillent ce matin, ils ne sont plus dans leur orphelinat mais sur une île étrange. Équipée d'installations super high-tech, elle accueille une centaine d'autres enfants qui ne savent pas non plus comment ils sont arrivés là. Rapidement, une voix les informe qu'une guerre nucléaire a ravagé la Terre et qu'ils sont les seuls survivants. Ce qu'ils ont pris pour une île est en réalité un lieu protégé par une bulle géante qui les préserve de l'air irrespirable du dehors : Adenaom.



9 791039513500



2. Les survivants

Welling, Zinder et leurs amis ont réussi à s'échapper de la Bulle. À leur grande surprise, le monde extérieur est respirable ! À travers un décor de ruines et de cadavres, ils commencent leur vie de survivants. Ils trouveront refuge dans une forêt accueillante, dans laquelle ils feront la rencontre d'un autre groupe d'adolescents, eux aussi échappés d'une Bulle. Sidérés, Welling et sa bande commencent à comprendre qu'ils font partie d'un grand complot, mais dans quel but ?



9 791039528511

72 pages

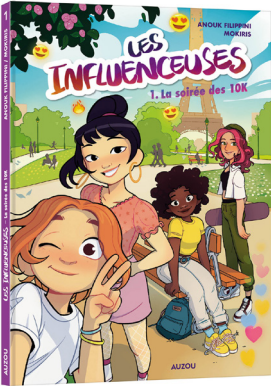


LES INFLUENCEUSES

Anouk Filipini / Mokiris

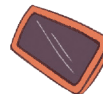


L'adaptation de la série de romans à succès !



1. La soirée des 10K

Louise, Charlie, Suka et Sacha sont 4 amies d'enfance on ne peut plus différentes. Lorsqu'elles décident de lancer leur chaîne Youtube pour parler chacune de leur spécialité, elles ne s'attendaient pas à un tel succès ! 10K d'abonnés, c'est le début du succès, et l'occasion, de, peut-être, enfin devenir populaires au collège... Mais à quel prix ?



LA MAGIE DE LA DANSE

Maurizia Rubino / Muriel Zürcher



1. Les auditions

Lisette et Margaux ont un rêve : être admises à la prestigieuse École des Danses !

Margaux, fonceuse et sûre d'elle, est née pour être ballerine. Elle veut donc s'inscrire en danse classique. Pour Lisette, c'est plus compliqué. Complexée par ses kilos, elle se dit qu'elle aura surtout de la chance d'être retenue.

Vont-elles réussir à faire leurs preuves durant ces deux jours d'auditions ?



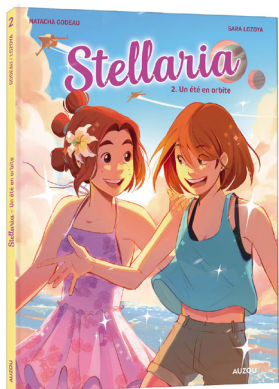
2. Danse qui tu es !

C'est la rentrée, la vraie, à l'École des danses. Les élèves suivront tous une formation de base en danse classique puis iront à leur cours de spécialisation. Lisette et Alya ont été prises en danse contemporaine, Oliver en classique et Margaux en hip-hop... à son grand désespoir. La jeune fille n'accepte pas de renoncer à son rêve de devenir une ballerine et tant pis si ses pieds n'ont pas la bonne forme !



Stellaria

Natacha Godeau / Sara Lozoya



1. Une nouvelle vie dans les étoiles

Atalante et Mégara sont des jumelles de 13 ans. Après un an de voyage dans l'espace, elles atterrissent sur Stellaria, la nouvelle planète capable d'accueillir les humains. Parviendront-elles à s'habituer à cette nouvelle vie ?



48 pages

2. Un été en orbite

Les collégiens ont démarré leur stage d'été : Mégara et Vince sont au parc animalier pendant qu'Atalante poursuit sa formation à l'Académie aérienne. Lors d'un après-midi de baignade, un étrange phénomène se produit : un vaisseau extra-terrestre file dans le ciel et les animaux aquatiques se déchainent ! Se pourrait-il qu'il y ait d'autres formes de vie en dehors de Stellaria ?



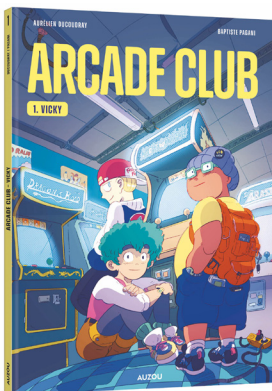
48 pages



ARCADE CLUB

Aurélien Ducoudray / Baptiste Pagani

Trois amis passionnés de jeux d'arcade qui rêvent de se faire recruter dans le prestigieux Arcade Club...

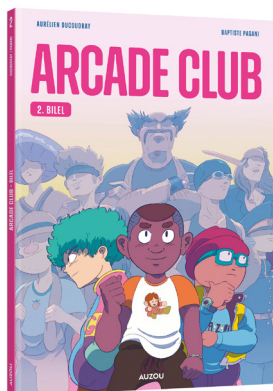


1. Vicky

Vicky, Sam et Roberto sont fans de jeux vidéo et tout particulièrement des bornes d'arcade. Ils passent d'ailleurs le plus clair de leur temps dans la salle de jeux de leur quartier. Leur rêve ? Se faire recruter par le prestigieux et très secret Arcade Club. Existe-t-il vraiment ? personne n'en est sûr mais c'est une véritable légende parmi les gamers de la ville.



9791039500944

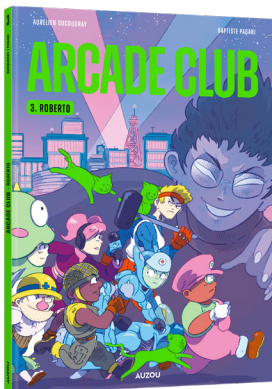


2. Bilel

Vicky, Bilel et Roberto sont surexcités. Ils ont décroché leur premier rendez-vous avec l'Arcade Club ! Dans un entrepôt lugubre, ils font la connaissance d'un vieil homme qui leur fait une annonce choc : le recrutement ne fait que commencer. Pour faire véritablement partie de l'Arcade Club, les trois amis devront affronter un à un tous les membres du Club, sur leur territoire et sur leur propre borne de jeu. Pour Vicky et ses amis, c'est le début d'une immense tournée de jeux vidéo à travers toute la ville !



9782733895795



3. Roberto

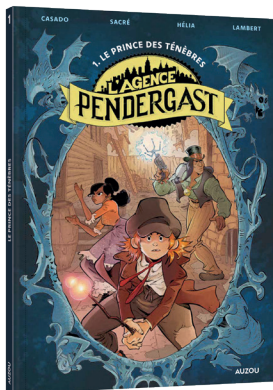
Après avoir reçu une mystérieuse invitation, l'Arcade Club se rend dans un Nekocafé pour découvrir qui se cache derrière cette provocation. Ils font alors la rencontre du joueur qui se cache derrière cette convocation. Celui-ci, loin de les épargner, les met au défi de prouver leur valeur et de gagner une partie chacun, selon des règles... très spéciales. Les membres de l'Arcade Club parviendront-ils à garder leur sang-froid ?



9791039524322

12,95\$



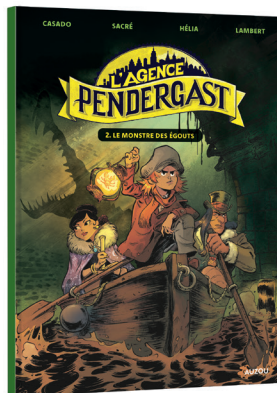


1. Le prince des ténèbres

New York, 1893. Sean Donovan est un jeune voleur des rues, il connaît la ville par cœur. Sa vie bascule le jour où il est recruté par la mystérieuse Agence Pendergast. Situés au pied de la Statue de la Liberté, ses super-agents ont pour mission d'intercepter les créatures paranormales qui arrivent à New York dans le flot des migrants.

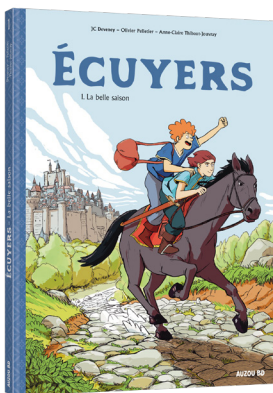


Lambert / Casado / Sacré / Hélia



2. Le monstre des égouts

Recruté depuis peu par M. Pendergast, Sean doit encore faire ses preuves. Adieu les vols à la sauvette et bonjour les ennuis paranormaux ! New York cache dans ses recoins les plus sombres des créatures extraordinaires. Les trolls et les nains se terrent sous les égouts, loin de toute vie humaine. Mais l'équilibre entre ces deux populations est menacé depuis une étrange disparition. L'Agence Pendergast doit vite résoudre ce mystère si elle ne veut pas se retrouver avec une guerre souterraine sur les bras !



1. La belle saison

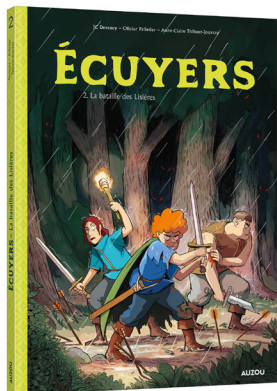
Liam et Galadriel sont amis depuis toujours. Galadriel est le plus charismatique ; Liam, le plus rêveur. Cette année, les deux adolescents débutent leur formation d'écuyers à la Schola. Entre apprentissage musclé et éducation sentimentale, la rentrée promet d'être mouvementée.



80 pages

ÉCUYERS

JC Deveney / Olivier Pelletier / Anne-Claire Thibaut Jourvay



2. La bataille des Lisières

Le peuple des Scaldes a déclaré la guerre au Royaume d'Aberdeen. Leur formation n'est pas terminée mais les écuyers doivent se rendre aux Lisières pour renforcer les troupes. Liam, Galahad et Barn partent au combat, motivés et heureux de connaître enfin un peu d'action. Mais la réalité de la guerre va les surprendre et les pousser à dépasser leurs limites.



80 pages



1. Premier tour

Emilienne est une fillette comme les autres, sauf que depuis hier, elle est la fille du Président de la République. Propulsée à l'Élysée, elle doit se faire à sa nouvelle vie et comprendre comment fonctionne « Le Protocole » ! Pendant ce temps, le chef de l'opposition, jaloux et colérique, cherche à créer le scandale qui fera tomber le Président. Et s'il s'intéressait de plus près à Emilienne ?



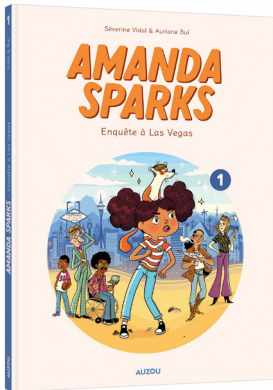
LA FILLE DU PRÉSIDENT

Vincent Cuvelier / Olivier Deloye



2. Les vacances du pouvoir

C'est l'été et le départ en vacances pour la famille présidentielle ! Direction, le Fort de Brégançon dans le sud de la France pour un repos bien mérité avec cette première année à l'Élysée. Mais une mauvaise surprise attend la famille d'Emilienne à l'arrivée : l'ancien président Rambal-Cochet et son insupportable fille Janissaire se sont installés au Fort et n'ont pas l'intention de partir ! La cohabitation s'annonce difficile.



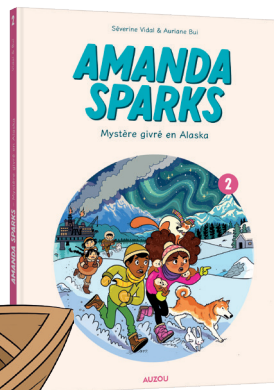
1. Enquête à Las Vegas

Amanda est scandalisée : toute sa famille emménage à Las Vegas pour que sa mère, une actrice célèbre, participe à son nouveau tournage. Pour Amanda, dont la sensibilité écologique lui a été transmise par son père, cette ville est une catastrophe ! Pour couronner le tout, ses parents lui ont attribué un précepteur ultra-collant. Un soir, Amanda surprend une étrange conversation entre son père et un inconnu. Son père aurait-il continué ses activités militantes ?



AMANDA SPARKS

Séverine Vidal / Auriane Bui



2. Mystère givré en Alaska

Après avoir assisté de direct à l'enlèvement de son père en plein Las Vegas, Amanda et sa mère ont suivi sa piste en Alaska. Pendant que sa mère travaille sur la suite de son film, Amanda et son ami Ben poursuivent leur enquête. Ils font la rencontre des enfants inuits et réalisent que leur terre est menacée par des forages pétroliers. Et si le père d'Amanda avait prémédité une nouvelle action militante en Alaska ?

Séverine Vidal / Auriane Bui / Caroline Souclier



19,95 \$





1. L'art du naufrage

Après deux années à sillonner les mers avec son équipage, le prince Thibault décide enfin de rentrer chez lui. Là-bas, sur son île natale, son père l'attend et compte sur lui pour régner sur le royaume de Pierre d'Angle après sa mort. Mais en chemin, une rencontre va bouleverser l'existence du Prince : un passager clandestin, Ema, une esclave en fuite. Ensemble, ils vont devoir faire face aux dangers qui guettent Pierre d'Angle. Premier tome d'une saga, « Le royaume de Pierre d'Angle » est un voyage bouleversant au cœur d'une histoire : celle d'une île, de son peuple et de leurs secrets.



9 791 039 532 42 6

230 x 316 mm
104 pages
22,95 \$

10+

215 x 300 mm
Dos carré-collé • 64 pages

17,95\$



À L'ANNÉE PROCHAINE!

Benoît Philippon / Nicolas Sauge



1. Tous pour un !

Comme tous les étés, Swann va passer les vacances dans un village du Tarn avec ses parents. Depuis toujours, il y retrouve sa bande d'amis, composée des vacanciers comme lui et de Léon, le seul qui habite là à l'année. L'arrivée de Léna, la nouvelle voisine va bouleverser Swann pour qui cet été sera différent de tous les autres.

Une chronique adolescente contemporaine qui suit le temps de quelques étés, l'évolution de Swann et ses amis.



9 782 733 887 42 4

10+



2. La sorcière oubliée


C'est de nouveau l'été. Swann retrouve ses amis au village et surtout Léna, sa petite amie. Une après-midi, la bande surprend une conversation au café du village. Une vieille querelle oppose deux familles du village depuis longtemps, mais les habitants ne sont pas prêts à en parler. Tout ce que les ados comprennent, c'est que le secret est lié à la maison abandonnée, au bout du village. Celle dont on raconte qu'elle fut habitée par une sorcière. Swann et sa bande décident de mener l'enquête et tant pis si la maison leur donne la chair de poule. Après tout, les sorcières n'existent pas, non ?



9 791 039 504 65 2

10+





Tu vas voir,
on va bien s'amuser.

ILLUSTRATIONS
ANTHONY MANDOLONI
ARIANNE BUI
ERIC GASTE
FABIEN OCKTO LAMBERT
GABRIELE BAGNOLI
GOROBEĀ
LE CIL VERT
LOÏC MÉHÉE
MAB
MAURIZIA RUBINO MOKIRIS
MOUK
NORA DUVERNEUIL
TÉHEM

4529, rue Clark bur.103
Montréal, Qc, H2T 2T3
Tél. : +1 438 387 5523
edition-projets@auzou.com

Auzou.ca



Auzou contribue à des programmes
de reforestation solidaire.
Auzou s'engage : auzou.fr/sengage



MIXTE
Papier | Pour une gestion
forestière responsable
FSC® C015547

Les prix sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'évoluer.