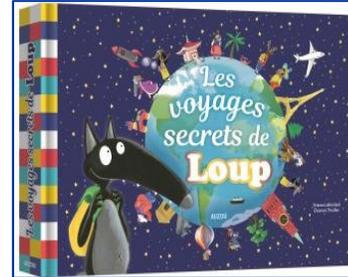


Les voyages secrets de Loup

Auteur : Orianne Lallemand
Illustrations : Éléonore Thuillier
Ingénieur papier : Camille Baladi
Collection : Mes papiers découpés
Éditeur : Auzou
ISBN : 9782733852880
Prix : 32.95 \$ (couverture rigide)
Catégorie : Album
Thèmes : Pays, voyages, amitié
Année de parution : 2017
Niveau : Préscolaire et 1^{er} cycle du primaire
Nombre de pages : 10 doubles pages



Description :

Il était une fois un loup qui voulait faire le tour du monde. Il réalisa son rêve, mais huit des destinations sont restées secrètes... jusqu'à aujourd'hui! Découvrez dans ce livre-théâtre huit voyages de Loup qui n'ont jamais été racontés. Chaque scène représente une illustration originale et un récit inédit de l'un de ces voyages secrets de Loup. Un livre enchanteur que vous aurez plaisir à (vous) offrir et à partager!

Personnage principal :

Loup

Personnages épistolaires (cartes postales) :

Joshua, Louve, Papa et maman Loup, Gros-Louis, Demoiselle Yéti, Maître Hibou, Alfred, Valentin.

Points forts :

- Vocabulaire clair, précis et spécifique au pays visité.
- Présence de quelques rimes et de jeux de sonorités.
- Illustrations colorées et vivantes.
- Utilisation d'illustrations en superposition (pop-up) pour créer un décor original.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Français, langue d'enseignement :

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une carte postale

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Démarche proposée

Préalable : Avoir lu les autres albums de « Loup » des Éditions Auzou.

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Les voyages secrets de Loup* » :
 - observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre;
 - observer l'illustration et faire nommer les lieux présentés;
 - observer le personnage et essayer d'anticiper comment il se sent, quelles émotions il semble ressentir, ce qu'il va faire, etc.
- 2) Lire la quatrième de couverture et se questionner sur ce qui risque d'arriver.
- 3) Faire observer les illustrations sur la 4^e de couverture et celle de la page titre : -Qu'avons-nous appris de plus?
- 4) Dégager une intention de lecture.
- 5) Noter au tableau les possibilités que les élèves nommeront afin d'infirmier ou de confirmer les hypothèses émises par ceux-ci.

Pendant la lecture :

- 6) Faire la lecture à voix haute du texte et des cartes postales. Relever les lieux visités et utiliser une mappemonde pour les situer (à la fin de la lecture, comparer le tout avec la dernière page de garde du livre).
- 7) Identifier les émotions et sentiments ressentis par Loup tout au long du récit.
- 8) Noter l'effet des illustrations en superposition présentées en lien avec le texte.
- 9) Expliquer les mots de vocabulaire qui seraient nouveaux pour les élèves.
- 10) Noter sur des cartons les mots propres à chaque pays visité et proposer un jeu afin de les réassocier à son pays d'origine.

Après la lecture :

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit :

Lecture : compréhension du texte # 1 à 8.

Banque de questions/1^{er} cycle (# 1 à 4) :

Lecture : compréhension du texte # 1, 2;

Lecture : réaction au texte # 3;

Lecture : appréciation du texte # 4.

Écrire une carte postale à Loup pour lui faire découvrir un coin de ton pays :

Dégager quelques caractéristiques de la carte postale : message bref, phrases courtes, chaque phrase raconte quelque chose de nouveau, utilisation de la 1^{re} personne du singulier, ton simple et amical, formule de salutation amicale.

Au besoin modéliser les étapes du processus d'écriture avant de placer les élèves en action.

Aider les élèves à créer une liste d'endroits pertinents à visiter avec Loup.

Composer les cartes postales à partir des mots de cette liste.

Le travail peut être fait seul, en dyade ou en groupe.

Soutenir les élèves tout au long des étapes du processus d'écriture.

- 11) Faire un retour sur les démarches en lecture et en écriture afin de reconnaître nos forces et d'identifier les défis à relever lors des prochaines tâches.

Encercle la bonne réponse :

- 1) Quels vêtements Loup porte-t-il pour visiter l'Écosse?
 - a. Loup porte une veste rouge, un chapeau et de solides chaussures de marche.
 - b. Loup porte un foulard, un béret à carreaux et des chaussures à crampons.
 - c. Loup porte un kilt, un béret à carreaux et de solides chaussures de marche.

- 2) Lorsque Loup visite la ville de Paris en France, à quel endroit un artiste fait-il son portrait?
 - a. L'artiste fait son portrait au Musée du Louvre.
 - b. L'artiste fait son portrait à Montmartre.
 - c. L'artiste fait son portrait aux jardins du Luxembourg.

- 3) Que signifie le mot « *pirojki* »?
 - a. Les *pirojki* sont des petits pains chauds fourrés à la viande.
 - b. Les *pirojki* sont de grands gâteaux multicolores.
 - c. Les *pirojki* sont des petits fruits séchés agréables à croquer.

- 4) Associe les activités que Loup fait dans chaque pays d'Afrique.



Loup visite Marrakech et mange des tajines parfumés.

Loup paresse sur les plages et fait des balades en pirogues colorés.

Loup suit le cours de la rivière et visite des villages isolés.

Loup achète des sachets d'épices pour son ami Gros-Louis.

5) Encerle si l'énoncé est vrai ou faux.

- | | | |
|---|-------------|-------------|
| a. Au Japon, Loup arrive facilement à méditer. | Vrai | Faux |
| b. Loup écrit une carte postale à Demoiselle Yéti du Japon. | Vrai | Faux |
| c. Le Mont-Fuji est la plus petite montagne du Japon. | Vrai | Faux |
| d. Au Japon, les cerisiers portent le nom de « sakuras ». | Vrai | Faux |
| e. Le Japon est appelé le pays du Soleil Levant. | Vrai | Faux |

6) À Tahiti, Loup profite de l'ambiance tropicale. Encerle les choses qu'il fait.

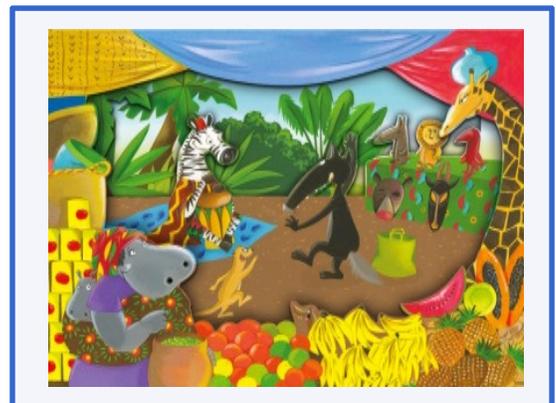
- a. Loup plonge à la rencontre des poissons du lagon.
- b. Loup mange des oranges, des pamplemousses et des clémentines.
- c. Loup apprend à jouer de l'ukulélé.
- d. Loup joue avec l'orchestre des « Rocking Loups ».

7) Que voit Loup au mémorial du mont Rushmore aux États-Unis?

- a. Loup voit plusieurs montgolfières survoler les rochers.
- b. Loup voit d'immenses têtes de présidents sculptés dans la roche.
- c. Loup voit plusieurs promeneurs et touristes qui sont coincés sur la falaise.

8) Qu'est-ce que Loup a trouvé pour son ami Valentin au Mexique?

- a. Loup a trouvé une pinata pour Valentin.
- b. Loup a trouvé des maracas pour Valentin.
- c. Loup a trouvé un sombrero pour Valentin.



1) Associe les rimes qui vont ensemble.

Au Japon, le thé est bon,

En Afrique, on prend son temps

Le Mexique

Les vahinés de Tahiti,

La montgolfière, c'était super...

...un peu, beaucoup,
passionnément.

...quel paradis!

...mais cela donne le mal
de l'air.

...mais qu'on ne parle plus
jamais de méditation!

...est un pays fantastique.

2) Écris le numéro de la phrase qui correspond à la bonne illustration.



1. Loup est émerveillé lorsque la tour Eiffel s'illumine devant lui dans la nuit.
2. Chaque matin, Loup va faire un tour au marché, c'est un régal pour les yeux et les papilles.
3. Loup patine avec Louve sur la place Rouge à Moscou.
4. Loup admire la nature, boit du thé et essaie de méditer au Japon.

Un voyage pour Loup

Nom : _____

Compose une carte postale à Loup pour lui faire découvrir un endroit de ton pays.

- Tu choisis une formule d'appel.
- Tes phrases sont courtes.
- Tu utilises le pronom « Je » pour commencer tes phrases.
- Tu décris brièvement ce qui est intéressant à découvrir.
- Tu peux ajouter un « P.-S. : ».
- Ta carte postale se termine par une salutation amicale à ton destinataire.
- Tu signes ton nom.

Voici un exemple de carte postale :

