

Les écoles du bout du monde Les matelots de la rivière Cai



Auteur : Didier Dufresne

Illustrations : Caroline Piochon

Genre : Roman

Collection : Pas à pas

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733824290

Prix : 6,95 \$

Catégorie : Roman illustré

Thèmes : Aventure, mystère, amitié, Vietnam

Année de parution : 2013

Niveau : 2^e cycle du primaire

Nombre de pages : 64 pages

Descriptif :

Dans chaque ouvrage *Les écoles du bout du monde* l'intrigue se passe dans un lieu différent. Ici, elle se passe à Hanoï au Vietnam. L'auteur, Didier Dufresne, s'est inspiré d'une famille dont la maman se nomme Khué et est parfaitement francophone pour écrire ce roman.

Résumé :

Thanh a un secret, Mai Anh en est certaine! Ce nouvel élève est bien trop mystérieux à son goût... Mai Anh en est si curieuse qu'elle finit par le suivre dans les ruelles de Nha Trang. Découvrant ce que le petit garçon cache, elle décide de l'aider à réaliser son rêve. Mais un jour Thanh disparaît. Que lui est-il arrivé?

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, nombreux dialogues, style dynamique et plein d'entrain;
- Roman illustré en couleur sur papier glacé;
- Roman aux chapitres courts qui correspond bien aux jeunes lecteurs qui veulent lire des romans sans être démotivé.

Le Programme de formation de l'école québécoise et Progression des apprentissages

Français, Langue d'enseignement

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau : découvrir les autres titres de la série « Les écoles du bout du monde »

Pour les lecteurs de 7 à 10 ans

Les patineurs de Saint-Arsène. Didier Dufresne, Auzou, 2013.

Le fantôme de Brighton. Didier Dufresne, Auzou, 2014.

Le kiwi de Rotorua. Didier Dufresne, Auzou, 2015.

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Les écoles du bout du monde – Les matelots de la rivière Cai* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Faire observer le drapeau, demander si on le reconnaît (drapeau vietnamien), puis situer le Viêtnam sur la carte du monde.
- 3) Lire la quatrième de couverture et tenter d'anticiper comment les jeunes héros de l'histoire s'y prendront pour résoudre cette enquête.
- 4) Attirer l'attention des élèves sur les prénoms et les noms utilisés dans ce roman.
- 5) Observer les pages de garde (*itinéraire qui aboutit au drapeau du Viêtnam*) et lire la dédicace de l'auteur. Quel sens peut-on lui donner?
- 6) Lire également la dernière page : « Un petit mot de l'auteur et de l'illustratrice ».

Note : Vous pouvez visiter le site de l'auteur français Didier Dufresne. Celui-ci présente très brièvement son roman ainsi qu'une capsule vidéo de la région de la ville de Nha Trang : <http://didierdufresne.hautetfort.com/etranger/>

Pendant la lecture :

- 7) Inviter les élèves à observer les indices porteurs de sens dans les illustrations.

Après la lecture :

Questionnaire sur le texte (# 1 à 54)

Jeu-Quizz

Fiche de vocabulaire

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

1. Complète le tableau suivant en associant les noms des personnages présents aux rôles qu'ils ont dans cette histoire.

Khué	Thanh	Mai Anh	Hien	Minh
Rôle joué dans l'histoire		Nom du personnage		
Une amie de Mai Anh				
Le nouvel élève				
Le père de Mai Anh				
La fille de Khué				
La mère de Mai Anh				

2. Quel moyen de transport Mai Anh utilise-t-elle pour se rendre à l'école?

3. Replace les chapitres suivants dans le bon ordre (de 2 à 7).

- Un élève hisse le drapeau.
- Le directeur fait des reproches aux élèves étourdis et mentionne les punitions qui les attendent.
- Le directeur fait un discours.
- Tous chantent l'hymne national.
- On remet des drapeaux aux meilleurs élèves.
- Le directeur s'empare du micro et demande aux élèves de prendre leurs rangs.
- 1 Après un coup de sifflet, on entend les haut-parleurs qui grésillent.
- L'orchestre des élèves de l'école joue un petit air.

Nom : _____

4. À quel endroit se déroule cette histoire?

5. Relève une différence physique entre Mai Anh et Thanh mentionnée dans le texte. Appuie ta réponse à l'aide d'un extrait.

6. Qu'est-ce que Mai Anh découvre sur la feuille de papier pliée en quatre?

7. Quel est le secret de Thanh?

8. Qu'est-ce que Mai Anh demande en échange de sa promesse de ne pas parler du secret de Thanh?

Et toi, que fais-tu quand quelqu'un te confie un secret? Explique pourquoi tu agis ainsi.

9. Lors de la journée de la remise des récompenses, le directeur mentionne que Thanh sera sévèrement puni pour avoir gravement désobéi et mis sa vie en danger.

Que penses-tu de la punition que le directeur de l'école donne à Thanh? *Encerle ta réponse.*

Une punition correcte

une punition excessive

une punition méritée

Explique ta réponse.

Nom : _____

10. Quel est le secret que Thanh n'a pas confié à son amie Mai Anh?

Appuie ta réponse sur un extrait du texte.

11. Replace les chapitres suivants dans le bon ordre (de 1 à 5).

Le secret

Un vrai pot de colle

Démasqué!

Disparition

Dépêche-toi Mai Anh!

12. Lorsque Thanh est retrouvé, il se jette dans les bras de sa mère. Par la suite, il explique ce qui s'est passé et avoue avoir eu peur de se faire gronder. Toi, comment aurais-tu réagi si tu avais été à sa place?

13. D'après toi, crois-tu que Mai Anh et Thanh resteront toujours des amis? Justifie ta réponse.

14. Dans ce roman, il y a 5 chapitres. Lequel as-tu le plus apprécié?

Donne son titre et explique ton choix.

15. Thanh réussit à réaliser son rêve. Toi, quel rêve aimerais-tu vraiment réaliser?

Explique ce que tu peux faire pour arriver à le réaliser?

Jeu-quiz

Nom : _____

Peux-tu expliquer le sens d'au moins 10 des mots suivants?

1.	entre la mer et le bitume (page 5)	a. le ciel b. l'asphalte c. le trottoir
2.	les motobikes (page 6)	a. expression qui désigne une mobylette b. expression qui désigne un taxi c. expression qui désigne une trottinette
3.	les appels stridents des klaxons (page 9)	a. sons graves et légers b. sons très discrets c. sons à la fois forts et aigus
4.	son triporteur (page 21)	a. véhicule sportif b. véhicule de locomotion pour les personnes à mobilité restreinte c. appareil servant à vendre des bonbons
5.	miss trouillarde (page 26)	a. fouilleuse b. peureuse c. rapide
6.	de l' embouchure (page 26)	a. endroit où se termine un fleuve b. partie de la bouche c. quai
7.	des carcasses de bateaux (page 27)	a. carrosserie b. os c. armature ou charpente
8.	dissimulé par la végétation (page 28)	a. ensemble de plantes et d'herbes b. maladie de la peau c. clairière
9.	elle fait le guet (page 31)	a. action d'aider b. action de surveiller c. action d'attendre
10.	sans entrain (page 36)	a. sans vivacité b. sans tristesse c. sans discrétion
11.	mine de rien (page 38)	a. avec une mine de crayon b. avec beaucoup d'éclat c. en essayant de passer inaperçu
12.	les ronces (page 42)	a. tiges fines et souples b. tiges piquantes et dures c. tiges arrondies
13.	ce vaurien (page 46)	a. personne triste b. personne malpropre c. personne fanfaronne
14.	les mains en porte-voix (page 49)	a. placées sur une grande porte b. placées de chaque côté de la bouche c. placées derrière la tête
15.	l'arrondi de la coque (page 51)	a. l'extérieur du navire b. l'œuf c. le grain

Corrigé des questions 1 à 15 et du jeu-quiz.

1.

Rôle joué dans l'histoire	Nom du personnage
Une amie de Mai Anh	Hien
Le nouvel élève	Thanh
Le père de Mai Anh	Minh
La fille de Khué	Mai Anh
La mère de Mai Anh	Khué

2. Une moto
3. 3, 7, 5, 4, 6, 2, 1, 8.
4. Dans la ville de Nha Trang, au Vietnam.
5. La couleur de leur peau : Thanh a la peau bronzée par le soleil. Mai Anh déteste le bronzage et dès qu'il y a un rayon de soleil, elle met un chapeau pour protéger sa peau.
6. Thanh a fait des dessins (croquis) de bateaux.
7. Thanh a une cachette sur le chantier de construction de bateaux où il travaille à la construction de son propre bateau.
8. Mai Anh veut accompagner Thanh à sa cachette pour l'aider et elle veut aussi devenir son amie. Dans sa réponse, l'élève devrait établir des liens entre la situation vécue dans l'histoire et sa propre expérience.
9. L'élève sélectionne une réaction plausible. C'est la qualité de sa justification à partir d'éléments de son expérience personnelle qui démontrera la pertinence de sa réaction.
10. Que son père est mort en mer, qu'il était un bon pêcheur et qu'il a la même passion que lui. Appuie ta réponse sur un extrait du texte. Le directeur dit : « On m'a dit c'était un bon pêcheur et un bon papa. Mais la mer est parfois cruelle. »
11. 3, 2, 5, 4, 1.
12. L'élève nomme ou décrit une réaction plausible face à la situation. C'est la qualité de son explication à partir d'éléments littéraires ou de son expérience personnelle qui démontrera la pertinence de sa réaction.
13. Peu importe la position prise par l'élève, c'est la qualité de son explication qui sera évaluée.
14. Peu importe le chapitre choisi, c'est la justification à partir d'éléments littéraires qui démontrera la pertinence de l'appréciation de l'élève.
15. L'élève identifie un rêve qui lui tient à cœur. Explique ce que tu peux faire pour arriver à le réaliser? L'élève explique avec pertinence, ce qu'il mettra en œuvre pour le réaliser.

1.	entre la mer et le bitume (page 5)	a. le ciel b. l'asphate c. le trottoir
2.	les motobikes (page 6)	a. expression qui désigne une mobylette b. expression qui désigne un taxi c. expression qui désigne une trottinette
3.	les appels stridents des klaxons (page 9)	a. sons graves et légers b. sons très discrets c. sons à la fois forts et aigus
4.	son trporteur (page 21)	a. véhicule sportif b. véhicule de locomotion pour les personnes à mobilité restreinte c. appareil servant à vendre des bonbons
5.	miss trouillarde (page 26)	a. fouilleuse b. peureuse c. rapide
6.	de l'embouchure (page 26)	a. endroit où se termine un fleuve b. partie de la bouche c. quai
7.	des carcasses de bateaux (page 27)	a. carrosserie b. os c. armature ou charpente
8.	dissimulé par la végétation (page 28)	a. ensemble de plantes et d'herbes b. maladie de la peau c. clairière
9.	Elle fait le guet (page 31)	a. action d'aider b. action de surveiller c. action d'attendre
10.	sans entrain (page 36)	a. sans vivacité b. sans tristesse c. sans discrétion
11.	mine de rien (page 38)	a. avec une mine de crayon b. avec beaucoup d'éclat c. en essayant de passer inaperçu
12.	les ronces (page 42)	a. tiges fines et souples b. tiges piquantes et dures c. tiges arrondies
13.	ce vaurien (page 46)	a. personne triste b. personne malpropre c. personne fanfaronne
14.	les mains en porte-voix (page 49)	a. placées sur une grande porte b. placées de chaque côté de la bouche c. placées derrière la tête
15.	l'arrondi de la coque (page 51)	a. l'extérieur du navire b. l'œuf c. le grain