

Les écoles du bout du monde Les patineurs de Saint-Arsène



Auteur : Didier Dufresne

Illustrations : Caroline Piochon

Genre : Roman

Collection : Pas à pas

Éditeur : Auzou

ISBN : 9782733824283

Prix : 8,95 \$

Catégorie : Roman illustré

Thèmes : Enquête, sport (hockey), amitié, humour

Année de parution : 2013

Niveau : 2^e et 3^e cycle du primaire

Nombre de pages : 64 pages

Résumé :

À l'école Saint-Arsène de Montréal, les élèves sont tous nés avec des patins à glace aux pieds! Marianne pratique le patinage artistique et Félix veut devenir joueur de hockey. Mais leur talent et leur amitié font des jaloux : Félix est privé d'entraînement parce qu'il aurait rendu copie blanche à un devoir! Qui a fait le coup?

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, nombreux dialogues, style dynamique et plein d'entrain;
- Roman illustré en couleur sur papier glacé;
- Roman aux chapitres courts.

Le Programme de formation de l'école québécoise et Progression des apprentissages

Français, Langue d'enseignement

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau : découvrir les autres titres de la série « Les écoles du bout du monde »

Pour les lecteurs de 7 à 10 ans

Les matelots de la rivière Cai. Didier Dufresne, Auzou, 2013.

Le fantôme de Brighton. Didier Dufresne, Auzou, 2014.

Le kiwi de Rotorua. Didier Dufresne, Auzou, 2015.

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Les écoles du bout du monde – Les patineurs de Saint-Arsène* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et tenter d'anticiper comment les jeunes héros de l'histoire s'y prendront pour résoudre cette enquête.
- 3) Observer les pages de garde (*itinéraire qui aboutit au drapeau du Québec*) et lire la dédicace de l'auteur. « À Johanne et ses « élèves-athlètes » de l'école Saint-Arsène... »
Quel sens peut-on lui donner?
- 4) Lire également la dernière page : « Un petit mot de l'auteur et de l'illustratrice ».

Note : Vous pouvez visiter le site de l'auteur français Didier Dufresne. Celui-ci présente la démarche pédagogique réalisée avec Madame Johanne Berthiaume de l'école Saint-Arsène à Montréal et avec les élèves de sa classe.

<http://didierdufresne.hautetfort.com/etranger/>

Et l'article publié sur le site de la CSDM :

<http://csgm.ca/nouvelles/les-eleves-lecole-saint-arsene-inspirent-auteur-francais/>

- 5) Préciser que des termes plus familiers ou typiquement québécois seront utilisés dans le texte. Lancer un défi aux élèves en leur demandant de les relever tout au long de la lecture et d'en identifier le sens. Mentionner les indices typographiques (*caractères en italique* : passage à une autre langue, *utilisation des guillemets* : faire ressortir un mot, un néologisme, un terme familier, un mot étranger, etc.). Utiliser la fiche de vocabulaire pour les noter.

Pendant la lecture :

- 6) Inviter les élèves à observer les indices porteurs de sens dans les illustrations.

Après la lecture :

Questionnaire sur le texte (# 1 à 14)

Jeu-Quizz

Fiche de vocabulaire

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

1. Complète le tableau suivant en associant les noms des personnages présents aux rôles qu'ils ont dans cette histoire.

Louis Morissette
M. Simard

M. Tremblay
Émile Pelletier

Marianne Lachance
Aurélie Paquette

Mme Gagnon
Ted Fortier

Kévin
Félix Roy

Rôle joué dans l'histoire	Nom du personnage
Le directeur	
Le prof titulaire	
La patineuse	
L'ailier dans l'équipe de hockey	
Le prof d'anglais	
Le capitaine de l'équipe de hockey	
La fille qui porte une tuque	
Le remplaçant du capitaine de l'équipe de hockey	
L'idole de Félix	
Le copain de la fille à la tuque	

2. Replace les chapitres suivants dans le bon ordre (de 2 à 7).

- Ce pot de colle d'Émile Pelletier
- Les révélations de Louis Morissette
- 1 Un avertissement de M. Tremblay
- Le plan de la dernière chance
- La colère de Mme Gagnon
- Le grand Louis Morissette
- Le petit copain d'Aurélie Paquette

Nom : _____

3. À quelle saison se déroule cette histoire?

4. Selon toi, pour quelles raisons M. Tremblay a-t-il été choisi pour diriger Saint-Arsène?

5. Comment est organisé l'horaire de classe des élèves des trois groupes « élèves-athlètes » de cette école?

6. À quel endroit se déroulent les séances d'entraînement des « élèves-athlètes »?

7. Au chapitre 4, peux-tu expliquer pourquoi Louis parle à Marianne en utilisant le «ton de la confiance»?

8. Pour quelle raison Félix a-t-il manqué une journée de classe?



Nom : _____

9. Le lendemain de sa journée d'absence, quelle est la solution que Marianne propose à Félix?

Et toi, que penses-tu de cette solution?

10. À la page 60, Marianne mentionne les phrases suivantes : « *Regarde-le... Il est pitoyable. Je n'aimerais pas être à sa place. Tu te rends compte, faire tout ça pour que tu restes dans son équipe!* » Peux-tu expliquer ce qu'elle veut dire par cet extrait?

11. Comment décrirais-tu le type de relation qu'ont Marianne et Félix?
Appuie ton opinion sur un extrait du texte.

12. Si tu avais été à la place de Félix lorsque le directeur lui a dit qu'il serait privé d'entraînement, comment aurais-tu réagi?

13. D'après toi, crois-tu que Félix restera à l'école Saint-Arsène l'an prochain? Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte.

14. Lis bien les notes de l'auteur et de l'illustratrice à la toute fin du livre. Qu'est-ce que ces notes t'apprennent de plus sur cette histoire?

Jeu-quiz

Nom : _____

Peux-tu expliquer le sens d'au moins 10 des mots suivants?

1.	Sort de chez elle en trombe (page 6)	a. en souriant b. en arrivant ou partant rapidement c. en plaisantant
2.	Déchiffrer tes hiéroglyphes (page 8)	a. caractères d'écriture illisibles b. caractères gâtés c. caractères de l'écriture des Mayas
3.	Tout dans les biceps (page 8)	a. les parties de la tête b. les tendons c. les muscles de l'avant-bras
4.	Le bus... bifurque (page 8)	a. recule b. tourne c. arrête
5.	Sa carrure impressionnante (page 9)	a. son humour impressionnant b. sa taille impressionnante c. sa bedaine impressionnante
6.	Sa musculature (page 9)	a. l'ensemble de ses muscles b. son muscle le plus petit c. sa mécanique
7.	La prof le fusille du regard (page 16)	a. regarde avec insistance b. jette un regard attendri c. regarde avec méchanceté
8.	monotone (page 18)	a. qui s'écoule rapidement, b. qui fait des mottions c. qui manque de variété
9.	Il est stupéfait (page 20)	a. peiné b. très étonnée c. brave
10.	L'incident est clos (page 22)	a. se poursuit avec d'autres paroles b. se termine c. continue
11.	L'air féroce (page 26)	a. dangereux b. peureux c. piteux
12.	La vitre embuée (page 26)	a. couverte de buée b. malpropre c. fermée
13.	Cordialement détesté (page 27)	a. détester doucement b. détester profondément c. détester rapidement
14.	Trois suspects (page 28)	a. personnes ridicules b. personnes soupçonnées c. personnes oubliées
15.	Grand vantard (page 35)	a. prétentieux b. discret c. modeste
16.	in extremis (page 41)	a. au dernier moment b. au premier moment c. fort

Corrigé des questions 1 à 14, du jeu-quiz et de la fiche de vocabulaire.

1.

Rôle joué dans l'histoire	Nom du personnage
Le directeur	M. Tremblay
Le prof principal	Mme Gagnon
La patineuse	Marianne Lachance
L'ailier dans l'équipe de hockey	Émile Pelletier
Le prof d'anglais	M. Simard
Le capitaine de l'équipe de hockey	Félix Roy
La fille qui porte une tuque	Auréli Paquette
Le remplaçant du capitaine de l'équipe de hockey	Louis Morissette
L'idole de Félix	Ted Fortier
Le copain de la fille à la tuque	Kévin

2. 3, 7, 1, 6, 2, 4, 5.

3. En hiver

4. L'élève doit évoquer un lien entre la personnalité de M. Tremblay et le fait de diriger une école tout en s'appuyant sur le texte. Parce qu'il a déjà joué pour le club des sénateurs d'Ottawa et que c'est une école à vocation sportive.

5. « Le matin est réservé aux études, maths, français, et tout et tout... L'après-midi est entièrement consacré au sport... »

6. À la patinoire Maurice Richard.

7. Cela indique que Louis respecte Félix, qu'il a des valeurs sportives, dont l'esprit d'équipe, mais qu'il ne veut pas perdre la face vis-à-vis des autres joueurs à propos du fait qu'il sait être moins fort que Félix au hockey.

8. Parce que ses parents l'ont amené à Saint-Jean-Sur-Richelieu suite à la proposition du club de hockey des « Lynx » de Richelieu de faire partie de leur équipe et possiblement l'inscrire à l'école pour l'année suivante afin qu'il soit plus encadré.

9. Elle lui propose de refaire son devoir et de le placer dans le casier de Mme Gagnon avec les autres pour lui faire croire qu'il était caché entre deux autres copies. Et toi, que penses-tu de cette solution? Accepter une justification qui s'appuie sur les éléments du texte ou basée sur l'expérience personnelle de l'élève.

10. Marianne trouve que Ted fait pitié parce qu'il est incapable de nommer ses émotions, de parler à Félix qui est son idole et qu'à l'intérieur de lui, il doit souffrir et se sentir très malheureux.

11. Ce sont de très grands amis, peut-être même des amoureux. Appuie ton opinion sur un extrait du texte. Page 6 : Au début de l'histoire, on parle de son copain. « Son copain Félix a intérêt à lui avoir gardé un place. »

Page 40 : Le directeur de l'école a demandé à Marianne : « Tu as perdu ton chevalier servant? »

Page 56 : Louis pose la question suivante : « Alors, les amoureux, on compte? »

Page 60 : Louis dit : « À ton service! répond Louis en s'éloignant. Salut, les amoureux! »

12. L'élève nomme ou décrit une réaction plausible face à la privation d'une chose qui lui plaît particulièrement, c'est la qualité de sa justification à partir d'éléments littéraires ou de son expérience personnelle qui démontrera la pertinence de sa réaction.

13. Accepter les deux possibilités de réponse : oui ou non. Explique ta réponse en t'appuyant sur le texte. Peu importe l'interprétation de l'élève, c'est la qualité de sa justification à partir d'éléments relevés dans sa lecture de l'histoire qui démontrera la pertinence de son interprétation.

14. Les liens réels d'amitié qui se sont développés entre les élèves et l'enseignante Madame Johanne Berthiaume de l'école Saint-Arsène avec l'auteur Didier Dufresne et l'illustratrice Caroline Piochon. Grâce à cela, les élèves sont devenus les héros de cette histoire.

1.	Sort de chez elle en trombe (page 6)	a. en souriant b. en arrivant ou partant rapidement c. en plaisantant
2.	Déchiffrer tes hiéroglyphes (page 8)	a. caractères d'écriture illisibles b. caractères gâtés c. caractères de l'écriture des Mayas
3.	Tout dans les biceps (page 8)	a. les parties de la tête b. les tendons c. les muscles de l'avant-bras
4.	Le bus... bifurque (page 8)	a. recule b. tourne c. arrête
5.	Sa carrure impressionnante (page 9)	a. son humour impressionnant b. sa taille impressionnante c. sa bedaine impressionnante
6.	Sa musculature (page 9)	a. l'ensemble de ses muscles b. son muscle le plus petit c. sa mécanique
7.	La prof le fusille du regard (page 16)	a. regarde avec insistance b. jette un regard attendri c. regarde avec méchanceté
8.	monotone (page 18)	a. qui s'écoule rapidement b. qui fait des mottions c. qui manque de variété
9.	Il est stupéfait (page 20)	a. peiné b. très étonnée c. brave
10.	L'incident est clos (page 22)	a. se poursuit avec d'autres paroles b. se termine c. continue
11.	L'air féroce (page 26)	a. avoir l'air dangereux b. avoir l'air peureux c. avoir l'air piteux
12.	La vitre embuée (page 26)	a. couverte de buée b. malpropre c. fermée
13.	Cordialement détesté (page 27)	a. détester doucement b. détester profondément c. détester rapidement
14.	Trois suspects (page 28)	a. personnes ridicules b. personnes soupçonnées c. personnes oubliées
15.	Grand vantard (page 35)	a. prétentieux b. discret d. modeste
16.	in extremis (page 41)	a. au dernier moment b. au premier moment c. fort

Mots	Page	Sens du ou des mots
Le bâton de hockey	6-34	Instrument utilisé pour frapper la rondelle au hockey
« Canadiens » de Montréal	7	Équipe de hockey de la ville de Montréal
Ayoye!	11	Expression qui veut dire : Aïe!
« Gros épais »	12	Expression qui désigne une personne simple d'esprit
« Cerveille d'oiseau »	12	Esprit faible ou étourdi
« Gros bras, petit cerveau! »	12	Expression qui signifie avoir la force dans les muscles, mais pas beaucoup de jugeote
La rondelle	17	Disque de caoutchouc, épais et durci, dont on se sert pour jouer au hockey sur glace
Ti-cul	25-58	Garçon effronté
Ma blonde	29-37	Expression qui désigne une fille comme étant son amie de coeur
Au soccer	29	Sport joué avec un ballon où deux équipes de 11 joueurs s'affrontent
En train de se vanter	42	S'attribuer des qualités soi-même
tuque	42-44	Bonnet de laine aux bords rabattu, parfois surmonté d'un pompon
LOL!	42	Interjection habituellement utilisée dans un contexte de clavardage, issue de l'anglais qui signifie : <i>Laughing out loud</i>
Nice!	42-44	Interjection issue de l'anglais qui signifie agréable, beau.
C'est cool!	42-44	Sympathique, agréable
« Trop nulle »	43	Se dit d'une personne sans aptitude, incompétente
Des becs	44	Un baiser
vidéoman	52	Personne passionnée de jeux vidéos