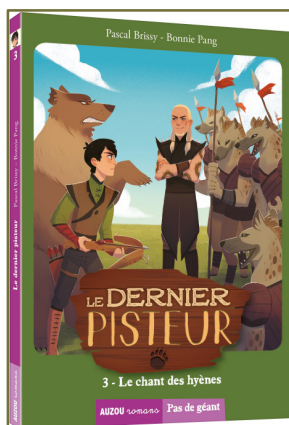


## Le dernier des pisteurs Tome 3 – Le chant des hyènes



**Auteur :** Pascal Brissy  
**Illustrations :** Bonnie Pang  
**Genre :** Roman  
**Collection :** Pas de géant  
**Éditeur :** Auzou  
**ISBN :** 9782733851081  
**Prix :** 8,95 \$  
**Catégorie :** Roman illustré  
**Thèmes :** Aventure, fantastique, quête  
**Année de parution :** 2017  
**Niveau :** 2<sup>e</sup> cycle et 3<sup>e</sup> cycle du primaire  
**Nombre de pages :** 96 pages

### Description :

Zak et son ourse Lyka partent affronter le tyran Notka et son armée de hyènes pour libérer Sisyph, prisonnier de son propre frère. Face à ces adversaires puissants, le jeune pisteur se retrouve en difficulté. Notka est capable de bien des cruautés pour garder le pouvoir... Mais Zak comprend bientôt qu'il faut davantage qu'un lien magique pour combattre le tyran.

### Points forts :

- Vocabulaire riche et précis, nombreux dialogues, style dynamique et plein d'entrain;
- Personnages attachants;
- Valeurs : amitié, entraide;
- Roman illustré en couleur sur papier glacé;
- Illustrations remplies de détails.

### Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

#### Français, Langue d'enseignement

#### Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

#### Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

#### Compétence 2 : Écrire des textes variés

Écrire une critique

### **Lecture en réseau :**

Découvrir les autres titres de la série « Le dernier pisteur ».

### **Pour les lecteurs de 7 à 10 ans**

*Le dernier pisteur Tome 1- La caverne aux araignées.* Pascal Brissy, Éditions Auzou, 2017.

*Le dernier pisteur Tome 2- Le piège de la Manticore.* Pascal Brissy, Éditions Auzou, 2017.

### **Démarche proposée**

#### **Avant la lecture :**

- 1) En relation avec le titre « *Le Dernier pisteur, Tome 3 – Le chant des hyènes* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit et ce dont il sera question dans ce livre.
- 2) Lire la quatrième de couverture et tenter d'anticiper comment Zak s'y prendra pour relever le défi qui l'attend. Observer l'illustration et tenter d'émettre une hypothèse plausible sur le sens à lui donner.
- 3) Présenter l'illustration de la page titre et inviter les élèves à émettre de nouvelles hypothèses. Observer les personnages sur l'illustration :
  - Que se passe-t-il?
  - Qu'est-ce qui risque d'arriver?
  - Etc.
- 4) Préciser que le vocabulaire sera parfois très précis, riche et évocateur. Se donner et utiliser des stratégies pertinentes afin de saisir le sens de l'histoire.

#### **Pendant la lecture :**

- 5) Inviter les élèves à observer les indices porteurs de sens dans les illustrations.
- 6) Utiliser les encadrés « *Mémoires de Sombresecret* » placés à chaque début de chapitre pour aider à mieux saisir le sens de l'histoire.

#### **Après la lecture :**

- *Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (# 1 à 14).*
- *Fiche de vocabulaire.*
- *Écrire une critique pour convaincre d'autres élèves de lire la série « Le dernier pisteur ».*

1. Quelle est la tenue des hyènes au début de l'histoire?
  - a) Les hyènes portent des armures de métal, équipé d'arcs, d'épées ou de sabres longs.
  - b) Les hyènes portent des armures de cuir, équipé d'arcs, de lances ou de sabres longs.
  - c) Les hyènes portent des armures de cuir, équipé d'arcs, d'épées ou de sabres courts.

2. Explique en quoi consiste le « Lien magique ».

---

---

---

3. À la page 19, Nokta dit : « *Et bientôt, quand j'en aurai fini avec ce royaume, j'en terminerai avec **elle**, où qu'elle se cache!* ». De qui Nokta parle-t-il?

---

---

4. Explique la signification du mot « hydre » à l'aide d'un extrait du texte.

---

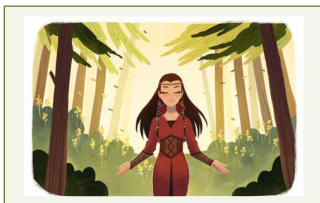
---

5. À quoi sert le chant lugubre des hyènes?

---

---

---



6. Quel dernier tour Sisyphe veut-il montrer à Zak?

---

---

---

7. Lorsque Zak va libérer Lyka de la cage où Notka l'a enfermée, comment réagit-elle? Nomme trois de ses réactions.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

8. Nomme trois obstacles météorologiques que les trois aventuriers doivent affronter tout au long de leur parcours pour rejoindre les positions rebelles.

1. \_\_\_\_\_

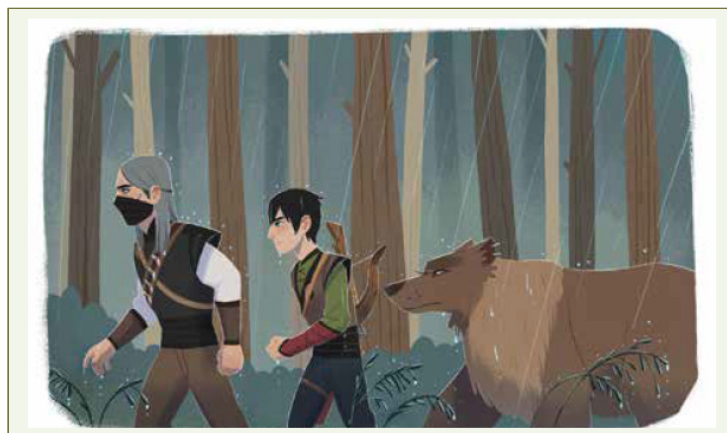
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



9. Quelle valeur importante Zak met-il de l'avant en mémoire d'Ombre?

- a. La persévérance.
- b. Le courage.
- c. La liberté.
- d. La confiance.

10. Replace les énoncés de l'histoire dans l'ordre (de 2 à 7).

- L'heure de la séparation fut sonnée et Zak repartit le cœur brisé.
- 1 La guerre s'apprêtait à faire rage et l'un des pisteurs, Sisyphe était pris en otage.
- Maintenir la paix est le plus beau des combats.
- Le passé ressurgit et avec lui, la jalousie.
- Le lien n'était qu'un outil, seul Zak l'avait compris.
- Les deux amis, Zak et Lyka, se retrouvent ensemble pour un retour aux sources.
- La nuit porte conseil et elle est aussi propice aux évasions.

11. Selon toi, est-ce une bonne idée que Zak parte à la recherche de sa mère à la fin de l'histoire?

**Oui**            **Non**

Explique pourquoi.

---

---

---

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : \_\_\_\_\_

12. Encerle deux émotions que tu as ressenties lors de la lecture de ce roman.

Joie	Tristesse	Colère
Peur	Surprise	Empathie
Gêne	Ennui	Inquiétude

Explique pourquoi en t'appuyant sur le texte.

- 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. Peu à peu, le comportement des hyènes change envers Zak et Sisyphe. Si tu avais été à la place des hyènes de l'histoire, aurais-tu réagi de la même façon?

**Oui**                      **Non**

Explique ta réponse.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

14. Conseillerais-tu à un jeune de ton âge de lire « Le chant de hyènes »?

**Oui**                      **Non**

Explique ta réponse en t'appuyant sur les forces et les faiblesses de l'histoire.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## Fiche de vocabulaire

Nom : \_\_\_\_\_

### Fiche de vocabulaire :

Voici la liste de quelques termes utilisés dans le texte. Peux-tu en expliquer le sens?

Mots	Sens du mot
...son pouvoir avec <b>délectation</b> .	
...pour <b>éradiquer</b> les dernières...	
...se poursuivait <b>tambour battant</b> .	
...l'ourse <b>se cabra</b> ...	
...un seul cri <b>strident</b> .	
...une haine <b>indicible</b> .	
La mélodie <b>gutturale</b> ...	
...un instant avant d' <b>obtempérer</b> ...	
La décision fut <b>entérinée</b> ...	
... sous son <b>joug</b> ...	
...le <b>giron</b> des pisteurs...	
...combattre votre <b>tyrannie</b> .	
...entre les <b>factions</b> ...	
...une franche <b>accolade</b> ...	

## Écriture : Critique de la série

Nom : \_\_\_\_\_

Essaie de convaincre un autre élève de lire cette série.

1. Fais un plan (à l'aide de mots-clés) avant de rédiger ton texte.
2. Commence ton texte par une phrase accrocheuse qui vise à attirer l'attention de ton futur lecteur.
3. Utilise des arguments convaincants (*au moins trois*) et mentionne des caractéristiques propres aux romans fantastiques (*l'atmosphère, l'intrigue, les péripéties, les personnages, les lieux, le thème et les sous-thèmes, les valeurs...*).
4. Explique les émotions que ton lecteur pourrait ressentir à la lecture de ce livre.
5. Termine par une conclusion qui incite ton lecteur à lire ce roman.

Plan

Pourquoi ton lecteur devrait lire ce livre :

Les arguments :

1 :

2 :

3 :

Les émotions ressenties :

La conclusion :



**Écriture : Critique de la série**

Nom : \_\_\_\_\_

**Critique de la série : « Le dernier pisteur »**

Handwriting practice area with 18 dotted lines for writing.

## Corrigé des questions 1 à 14 et le vocabulaire

- # 1 : B (page 5)
- # 2 : Le lien magique est un lien qui permet aux pisteurs et à Zak de communiquer avec les animaux par la pensée, voir à travers leurs yeux et parfois même leur imposer sa propre volonté. (page 8).
- # 3 : Nokta parle de la mère de Zak, Lisandra (page 19).
- # 4 : Une hydre est un monstre à sept têtes. Extrait : Sisyphes l'avait même vue dompter une hydre, ce monstre à sept têtes! » (page 28).
- # 5 : Le chant lugubre des hyènes est destiné à effrayer l'ennemi (page 31).
- # 6 : Le dernier tour que Sisyphes veut montrer à Zak est d'utiliser les accessoires et des touffes de poils dérobés à une hyène pour ne pas se faire repérer par celles-ci lors de leur intrusion parmi elles (page 33 et 34).
- # 7 :  
 1. Lyka commence par dire qu'elle mérite son sort.  
 2. Puis ajoute qu'elle a trahi Zak, car Nokta a failli l'utiliser pour s'en prendre à Zak.  
 3. Finalement elle consent à suivre Zak pour ne pas le mettre en danger plus longtemps (pages 40 - 41).
- # 8 : Les trois obstacles sont :  
 1. une pluie battante qui s'abattit sur la forêt sans s'annoncer;  
 2. une mousson qui rendit leur vision de l'horizon plus difficile tandis que les sons étaient également masqués par le bruit de l'eau qui martelait les feuillages alentour;  
 3. le terrain était devenu boueux.
- # 9 : C (page 73).
- # 10 : 2, 1, 7, 3, 6, 5, 4.
- # 11 : Réponses personnelles de réaction qui doit s'appuyer sur les goûts, l'expérience de l'élève tout en établissant des liens pertinents avec le texte.
- # 12 : L'élève sélectionne deux émotions. Réponses personnelles de réaction qui doit s'appuyer sur les goûts, l'expérience de l'élève tout en établissant des liens pertinents avec le texte.
- # 13 : Il importe peu que l'élève ait changé ou non son comportement comme les hyènes. Il précise par quoi sa réaction aurait été motivée, il s'appuie sur au moins un élément pertinent du texte tout en tenant compte de sa personnalité ou de ses valeurs.
- # 14 : Réponses d'appréciation qui s'appuient sur les forces ou les faiblesses de l'histoire soit des caractéristiques liées au contenu (thème, sous-thème, intrigue, vraisemblance, valeurs, morale et message sous-jacent) ou à la forme (structure du texte, rapport entre le texte et les illustrations, choix lexicaux ou linguistiques, particularité des dialogues, des descriptions, effets sur le lecteur des procédés utilisés par l'auteur) avec une justification pertinente.

### Fiche de Vocabulaire

Mots	Sens du mot
...son pouvoir avec <b>délectation</b> .	plaisir
...pour <b>éradiquer</b> les dernières...	faire disparaître
...se poursuivait <b>tambour battant</b> ...	avec énergie et facilité
...l'ourse <b>se cabra</b> ...	se dresser sur les pieds arrière
...un seul cri <b>strident</b> .	aigu, perçant
...une haine <b>indicible</b> .	difficile à exprimer
La mélodie <b>gutturale</b> ...	son émis au niveau du gosier
...un instant avant d' <b>obtempérer</b> ...	obéir
La décision fut <b>entérinée</b> ...	acceptée
... sous son <b>joug</b> ...	sa contrainte
...le <b>giron</b> des pisteurs...	nid, cocon, lieu où l'on se sent en sécurité
...combattre votre <b>tyrannie</b> .	le pouvoir du tyran
...entre les <b>factions</b> ...	clans, groupes
...une franche <b>accolade</b> ...	embrassade, action de serrer quelqu'un dans ses bras