

Evita La reine d'un peuple

Auteure : Anne Villeray

Illustrations : Sibylle Delacroix

Collection : Grands albums

Éditeur : Auzou

ISBN : 0-782733-821725

Prix : 19.95 \$ (cartonné)

Catégorie : Album

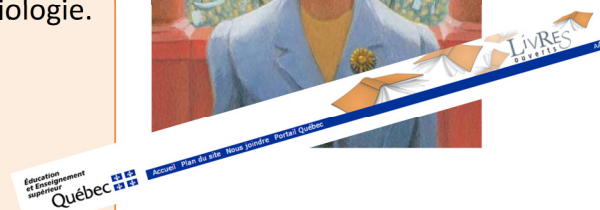
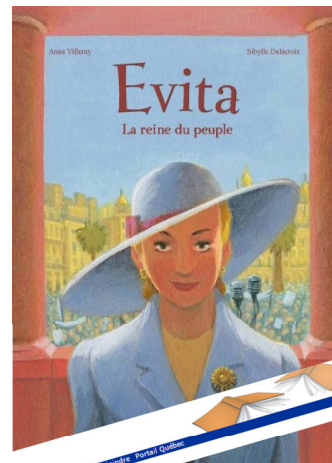
Thèmes : Histoire, Argentine, politique, biographie, sociologie.

Année de parution : 2012

Genre littéraire : Récit de vie

Niveau : 3^e cycle du primaire et 1^{er} cycle du secondaire

Nombre de pages : 36 pages



Description :

À travers le récit émouvant de sa jeunesse, Mamita, grand-mère argentine, raconte à sa petite-fille l'ascension politique de celle qui deviendra en pleine révolution sociale, la première dame du pays : Evita Perón. Personnage mythique au destin extraordinaire, Evita a laissé un souvenir impérissable dans le cœur des Argentins.

Personnages principaux :

Evita Perón

Juan Domingo Perón

Personnages secondaires :

Mamita

Gloria

Points forts :

- Vocabulaire riche et précis;
- Valeurs : détermination, ambition, confiance, persévérance, altruisme et affirmation de soi;
- Illustrations réalisées avec finesse et intensité par Sybille Delacroix.
- Livre répertorié sur le site « Livres Ouverts » :

<https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47305&sec=2>

Le Programme de formation de l'école québécoise et Progression des apprentissages

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Lecture en réseau: d'autres albums de biographies

Le courage de Terry Fox, Maxime Trottier, Scholastic, 2010

Frida, Jonah Winter, Gautier-Languereau, 2006

Avant la lecture :

1) En relation avec le titre « *Évita La reine d'un peuple* », observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles en situant l'endroit, l'époque et ce dont il sera question dans ce livre.

Observer la dame habillée en bleu :

- a. Qui est-ce?
- b. Quelle impression donne-t-elle?
- c. Pourquoi il y a des micros derrière cette femme?
- d. À quel endroit se déroule cette scène?
- e. À quel moment?

2) Lire la quatrième de couverture et tenter de trouver ce qu'a fait Éva pour marquer le cœur des Argentins.

3) Faire observer les pages de garde du début et de la fin de l'album. Quelles informations révèlent-elles? Lieux?

4) À la page titre, on voit un objet. De quoi s'agit-il? (*Un poste radio*) Quel sens pourrait-il avoir dans cette histoire?

Pendant la lecture :

4) Dans le texte, que signifie l'expression suivante : « Les sans-chemises » ?

(Réponse : En Argentine, il s'agit de la classe ouvrière la plus défavorisée. On les nomme « *Les descamisados* ».)

5) Dans une des illustrations aux pages 7-8, on voit une famille à table. Peux-tu identifier qui sont les personnages présentés et sur quels indices tu te bases pour le faire?

(Réponse : La famille de Mamita. Celle-ci tient un plus jeune dans ses bras et elle est tournée vers la radio. Les autres sont ses frères et sœurs, son père est celui qui est placé de dos et qui porte une chemise bleue et une moustache.)

Après la lecture :

- Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (# 1 à 18)

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

1) Quel travail doit faire Mamita à l'âge de 12 ans?

2) Qu'est-ce qui rend le travail de Mamita vraiment plus agréable?

3) Décris le personnage principal de cette histoire en complétant le tableau suivant.

Le nom du personnage principal	
Un de ses traits de caractère	
L'endroit où vit ce personnage	
La personne avec qui vit ce personnage	

4) Voici des exemples de traits de caractère :

sociable *courageux/courageuse* *déterminé/déterminée*
sensible *curieux/curieuse* *impulsif/impulsive*
solitaire *ambitieux/ambitieuse* *patient/patiente*

Choisis deux traits que tu attribues à chacun de ces personnages de l'histoire et justifie tes choix en t'appuyant sur le texte.

Personnage	Traits de caractère	Exemples tirés du texte
Evita	1. _____ 2. _____	
Juan Domingo	1. _____ 2. _____	

Nom : _____

5) Nomme deux personnes qui ont aidé Éva à réaliser son rêve et ce que ces personnes ont fait pour elle.

1^{re} personne : _____

2^e personne : _____

6) À quel moment Éva fait-elle la connaissance du colonel Perón?

7) Quelles ont été les conséquences positives pour la population lorsqu'Éva a conseillé au colonel Juan Perón de s'intéresser aux ouvriers?

8) Pourquoi Éva a-t-elle donné ce conseil au colonel Perón?

9) Les gens riches, les grands propriétaires et l'armée n'ont pas apprécié ces mesures en faveur des ouvriers. Ils ont fait envoyer le colonel Perón en prison. Qu'a fait Éva pour le soutenir?

- a) Éva a chanté à la radio.
- b) Éva a épousé le colonel Perón.
- c) Éva a appelé au secours tous les sans-chemises.

Nom : _____

10) Replace en ordre chronologique les événements suivants :

- Juan Perón est élu président.
- Évita fait un voyage en Europe.
- Juan Perón épouse Évita.
- Le colonel Perón est libéré.
- Évita aide à faire obtenir le droit de vote aux femmes.

11) Que symbolise la bague de Mamita dans cette histoire?

12) D'après toi, pourquoi l'auteure a-t-elle donné le titre « La reine du peuple » à cet album?

Justifie ta réponse en t'appuyant sur le texte.

13) Comment appelle-t-on le genre d'histoire qui raconte la vie d'une personne?

14) Voici quelques caractéristiques de style d'écriture :

humoristique *poétique* *réaliste* *vivante* *dynamique* *touchante*

Comment qualifierais-tu style d'écriture d'Anne Villeray ?

Explique ta réponse à l'aide d'un extrait du texte.

Nom : _____

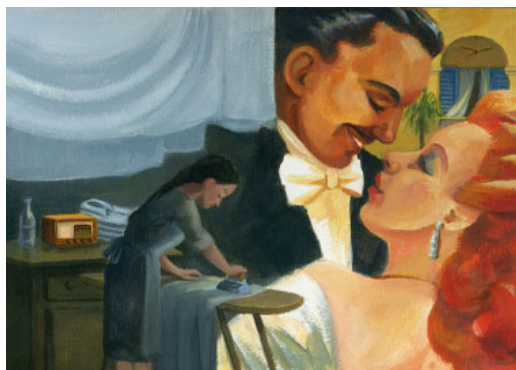
15) Quelles sont les valeurs présentes dans ce texte?

16) Que veut nous faire comprendre l'auteur de cette histoire?

17) Quel est le moment de la vie d'Évita qui te touche le plus. Explique pourquoi.

18) Dans l'histoire, on retrouve les courts passages suivants. Peux-tu en expliquer le sens?

Les extraits	Ton explication
« une pièce de boulevard »	
« Les feuilletons radiophoniques »	
« Je vous envoie le cœur de l'Argentine »	
« un retour triomphal »	
« Gare à ceux qui faisaient de la résistance »	
« le jour de l'investiture »	



Corrigé des questions 1 à 15

- # 1. Elle va faire le ménage chez les riches.
 # 2. Le travail de Mamita est plus agréable lorsqu'elle écoute à la radio des feuilletons où jouait Éva Perón.
 # 3.

Le nom du personnage principal	Evita Perón
Un de ses traits de caractère	Exemple : Forte personnalité, femme exceptionnelle, une révolutionnaire, persévérante, déterminée, etc.
L'endroit où vit ce personnage	Buenos Aires en Argentine
La personne avec qui vit ce personnage	Son mari, le colonel Juan Domingo Perón

4. Exemples de réponses :

Personnage	Traits de caractère	Exemples de réponses tirées du texte
Evita	1. Influente 2. Travaillante	1. Évita était son bras droit. Avec elle, il a annoncé une série de mesures en faveur des ouvriers... 2. Avec eux, elle s'est mise à travailler fébrilement quinze ou seize heures par jour au service des déshérités.
Juan Domingo	1. Attentif (à l'écoute) 2. Décideur	1. C'est elle qui lui a conseillé de s'intéresser aux ouvriers. 2. Le colonel Perón a dirigé le secrétariat du travail et de la santé publique.

- # 5. 1^{re} personne : Augustin Magaldi : un danseur de tango a promis de l'aider.
 2^e personne : Son frère Juan : il a juré qu'il veillerait sur elle à Buenos Aires
- # 6. Lors du gala organisé au profit des victimes du tremblement de terre à San Juan.
- # 7. Les ouvriers ont obtenu : le droit à la retraite, aux congés payés et le droit de réunion. Ils ont pu demander des augmentations de salaire et vivre plus décemment.
- # 8. Parce qu'elle-même venait d'un milieu humble, elle avait connu la misère et la pauvreté et elle voulait aussi que le sort de la population s'améliore.
- # 9. C
- # 10. 3, 5, 2, 1, 4.
- # 11. La bague de Mamita symbolise le souvenir positif qu'elle garde d'Evita. *Extrait : « Dans les fêtes populaires, chacun écrivait sur un billet son rêve : une maison, un travail, des vacances à tel endroit. Au signal, on lançait les billets en l'air. Les vœux qu'Evita ramassaient étaient exaucés. Moi, j'avais demandé une bague. »* De plus, Mamita désire transmettre à sa petite fille Gloria l'histoire d'Evita Perón et sa fidélité au peuple argentin.
- # 12. Evita était très aimée par le peuple Argentin. Elle était leur reine parce qu'elle protégeait les gens du peuple. Elle-même en était issue. *Extrait : « IL fallait que tout soit beau, luxueux même, parce qu'Evita avait trop souffert de la misère et du mépris lorsqu'elle était petite. »*
- # 13. Il s'agit d'un récit de vie.
- # 14. Plusieurs réponses seront acceptées pourvu que l'élève justifie son point de vue avec des arguments.
- # 15. Plusieurs valeurs peuvent être nommées : solidarité, altruisme, justice, etc.
- # 16. L'auteur veut que l'on garde en mémoire le souvenir de cette dame importante pour l'Argentine et son influence positive sur la vie du peuple Argentin.
- # 17. L'élève sélectionne un moment important dans la vie d'Evita. Il explique pourquoi en faisant un lien avec ses valeurs, sa personnalité, ses traits de caractère ou ses goûts et intérêts et termine son explication en établissant un lien avec le texte pour illustrer son propos.
- # 18. Exemples de réponses :

« une pièce de boulevard »	Spectacle qui s'approche d'un sketch ou d'une parodie
« Les feuilletons radiophoniques »	Histoire diffusée à la radio sous forme de série
« Je vous envoie le cœur de l'Argentine »	Je vous envoie la personne la plus importante de l'Argentine
« un retour triomphal »	Un retour marqué par des manifestations d'enthousiasme
« Gare à ceux qui faisaient de la résistance »	Attention à ceux qui tentaient de résister à l'attaque