

Petit panda cherche un ami

Auteur : Claire Bertholet
Illustrations : Pascal Vilcollet
Collection : Mes p'tits albums
Éditeur : Auzou
ISBN : 9782733846650
Prix : 9.95 \$ (couverture souple)
Catégorie : Album
Thèmes : Amitié, différence
Année de parution : 2011
Niveau : Préscolaire et 1^{er} cycle du primaire
Nombre de pages : 32 pages



Description :

Li, le petit panda, est très heureux car il part en vacances! Mais arrivé à destination, il rencontre Griz, un petit ours qui l'ignore complètement. Li se demande si l'ourson ne veut pas jouer avec lui car il ne lui ressemble pas. Ne peut-on pas jouer ensemble si l'on est différent?

Personnage principal :

Li le petit panda

Personnages secondaires :

Le papa de Li, Griz l'ours brun, la maman de Griz.

Points forts :

- Vocabulaire simple et précis.
- Présence de plusieurs marques de dialogues.
- Illustrations douces et feutrées.

Le Programme de formation de l'école québécoise et la Progression des apprentissages

Français, langue d'enseignement :

Compétence 1 : Lire des textes variés

Utiliser le contenu des textes à diverses fins

Compétence 2 : Écrire des textes variés

Composer une carte d'invitation

Compétence 4 : Apprécier des œuvres littéraires

Recourir aux œuvres littéraires à diverses fins

Démarche proposée

Avant la lecture :

- 1) En relation avec le titre « *Petit panda cherche un ami* » :
 - observer la page couverture et émettre des hypothèses plausibles sur ce dont il sera question dans ce livre;
 - observer l'illustration et faire nommer le temps et le lieu où se déroule la scène;
 - observer le personnage et essayer d'anticiper comment il se sent, quelles émotions il semble ressentir, ce qu'il va faire, etc.
- 2) Lire la quatrième de couverture et se questionner sur ce qui risque d'arriver.
- 3) Faire observer l'illustration sur la 4^e de couverture et celle de la page titre:
 - Que font les personnages?
- 4) Dégager une intention de lecture (on veut découvrir si le petit panda arrivera à se faire un ami et comment cela se produira).
- 5) Noter au tableau les possibilités que les élèves nommeront afin d'infirmer ou de confirmer les hypothèses émises par ceux-ci.

Pendant la lecture :

- 6) Faire la lecture à voix haute de l'histoire.
- 7) Nommer les émotions ressenties par les différents personnages à l'aide du texte et des illustrations.
- 8) Faire observer les signes qui délimitent les phrases et les sortes de points (!, ?, .) ainsi que leurs rôles.
- 9) Expliquer les mots de vocabulaire qui seraient nouveaux pour les élèves.

Après la lecture :

- *Identifier les trois temps du récit (début, milieu, fin) en se remémorant l'histoire dans nos mots.*
 - *Relever les ressemblances et différences sur la façon de présenter les personnages et ouvrir une discussion sur le rapport à la différence (je ne ressemble pas à l'autre, est-ce que je dois être comme lui pour qu'il m'accepte?).*
 - *Questions à poser à l'oral ou à l'écrit (# 1 à 8) :*
 - Lecture : compréhension du texte # 1 à 6;*
 - Lecture et écriture : ponctuation # 7;*
 - Lecture : compréhension phrases # 8;*
 - *Banque de questions/1^{er} cycle (# 1 à 4) :*
 - Lecture : compréhension du texte # 1, 2;*
 - Lecture : réaction au texte # 3;*
 - Lecture : appréciation du texte # 4.*
 - *Composer une carte d'invitation :*
 - Dégager quelques caractéristiques d'une carte d'invitation : raison de l'invitation (p. ex., fête, concert, présentation), emploi du pronom « je » ou « nous », ton simple et amical, formule de salutation amicale, respecte la structure d'une invitation.*
 - Utiliser quelques éléments de la structure du texte : formule d'appel : bonjour, date, heure, endroit, (s'il y a lieu : réponse, numéro de téléphone,) illustration, salutation, signature.*
 - Au besoin modéliser les étapes du processus d'écriture avant de placer les élèves en action.*
 - Aider les élèves à créer une liste de personnes qu'ils aimeraient inviter.*
 - Composer les invitations à partir de cette liste.*
 - Le travail peut être fait seul, en dyade ou en groupe.*
 - Soutenir les élèves tout au long des étapes du processus d'écriture.*
- 10) Faire un retour sur les étapes des démarches en lecture et en écriture afin de reconnaître nos forces et d'identifier les défis à relever lors des prochaines tâches.

Encercle la bonne réponse :

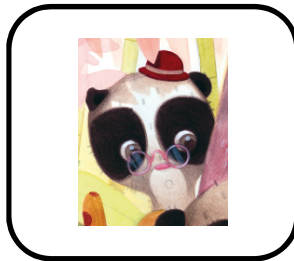
- 1) À quel endroit le petit panda part-il en vacances?
 - a. Li part en vacances dans la forêt.
 - b. Li part en vacances à la campagne.
 - c. Li part en vacances à la montagne.

- 2) Qu'est-ce que le petit panda aime croquer?
 - a. Il aime croquer les noisettes grillées.
 - b. Il aime croquer les pousses de bambou.
 - c. Il aime croquer les croquettes de poulet.

- 3) Quelle idée Li décide-t-il d'accomplir pour devenir l'ami du petit ours brun?
 - a. Il apporte un cadeau au petit ours brun.
 - b. Il se renverse une boîte de cacao sur la tête.
 - c. Il trempe ses pattes dans la peinture noire.

- 4) Pourquoi l'ourson brun Griz ignore-t-il le panda Li?
 - a) Parce qu'il croit que le panda n'aime pas les ours bruns.
 - b) Parce qu'il aime jouer seulement avec des ours bruns comme lui.
 - c) Parce qu'il a une très mauvaise vue et ne voit pas plus loin que le bout de son nez.

- 5) Associe le bon nom à chaque personnage.



Li, le
petit
panda

Le papa
de Li

La
maman
de Griz

Griz,
l'ours
brun

Questions à poser à l'oral ou à l'écrit

Nom : _____

6) Encerle si l'énoncé est vrai ou faux.

- | | | |
|--|-------------|-------------|
| a. Li a beaucoup de plaisir à sentir l'air frais lui picoter la truffe. | Vrai | Faux |
| b. En arrivant à la grotte, tous les ours bruns sont en train de dormir. | Vrai | Faux |
| c. L'ourson Griz et le panda Li vont se baigner dans le lac. | Vrai | Faux |
| d. La maman de Griz apporte des glaces au miel pour le goûter. | Vrai | Faux |
| e. À cause des glaces, la poudre de cacao glisse sur la fourrure de Li. | Vrai | Faux |

7) Encerle la bonne ponctuation pour compléter la fin de chaque phrase.

- a. D'où viens-tu
- b. Oh, tu as une tache blanche sur la tête
- c. Mais pourquoi as-tu fais semblant d'être un ours
- d. Les deux amis s'amuseent toute la journée

8) Inscris le numéro la phrase au-dessus du groupe de mots qui la complète.

1. C'est sûrement parce que je n'ai pas un...
2. L'ourson est un peu étonné...
3. Depuis ce jour-là, Griz et Li sont...
4. Que tu sois un panda ne nous empêchera pas de former...



...les meilleurs amis du monde.



...mais sourit.



...une sacré paire de copains.



...beau pelage brun comme le tien.

1) Associe chaque émotion que vit Li à la bonne situation.

triste

Aujourd'hui, Li est _____ : il part en vacances à la montagne avec ses parents.

ravi

« Heu... Je me suis salit » balbutie Li _____.

Honteux

Les jours passent et Li est de plus en plus _____.

confus

_____, Li reste muet.

2) Remplace ces énoncés d'une partie de l'histoire dans le bon ordre (2 à 7).

Soudain, l'orage éclate, la pluie se met à tomber et la poudre de cacao dégouline sur la fourrure de Li.

1

En se regardant dans le miroir, Li est ravi de voir un vrai petit ours brun.

Quand Li ôte le foulard de son visage, après le jeu de colin-maillard, la poudre de cacao a disparu.

La maman de Griz leur apporte le goûter : des glaces au miel.

Pour changer le fil de la conversation, Li propose de jouer à saute-mouton.

Le petit panda court jusqu'à la grotte des ours.

« Oh, Li, tu as vu? Tes pattes sont toutes noires! lui lance Griz. »



3) Si tu avais été à la place de Li, qu'est-ce que tu aurais fait pour te faire un nouvel ami? Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....
.....

.....

4) Entoure ce que tu as préféré dans cette histoire.

- * **le début** * **les personnages** * **les illustrations** * **la fin**



Explique ta réponse.

.....

.....
.....

.....
.....

.....

Une invitation

Nom : _____

Compose une carte d'invitation à une personne de ton choix.

- Ta carte doit convaincre ton invité de l'importance de sa présence.
- Ton invitation doit indiquer le moment où tu veux recevoir ton invité.
- Ta carte doit aussi expliquer ce que vous allez faire comme jeux et activités.
- Tu dois terminer ton invitation par une formule de politesse.
- Ta carte doit se terminer par ta signature.

- Tes phrases devront commencer par une majuscule et se terminer par un point.

Voici un exemple de carte d'invitation :

Bonjour mon ami!

Tu veux passer le plus bel après-midi de ta vie?

Viens chez moi samedi prochain à 13 heures!

Voici les activités que nous pourrons faire ensemble : jeux de construction, jeux de mémoire, jeux de cache-cache, course à obstacles et construction de marionnettes.

Maman va nous préparer un goûter avec des jus, des friandises glacées et tes biscuits préférés au chocolat.

Appelle-moi pour confirmer ta présence!

J'ai vraiment hâte de te voir!

Ton copain, Alex.



